

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1881**

29.9.1881



126.

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 29. September 1881.

III. Quartal. 99. Abonnements-Vorstellung.

## Euryanthe.

Große romantische Oper mit Ballet in drei Akten, gedichtet von Helmine von Chézy.  
Musik von Karl Maria von Weber.

Regie: Herr Kürner.

### Personen:

Ludwig der VI., König von Frankreich . . . . .	Herr Speigler.
Abolar, Graf zu Nevers und Nethel . . . . .	Herr Moran.
Euryanthe von Savoyen, seine Braut . . . . .	Fräulein Rahé.
Lyfart, Graf von Forest . . . . .	Herr Staudigl.
Eglantine von PUISOT . . . . .	Fräulein Goldsticker.
Bertha, } Landleute . . . . .	{ Fräulein Kuhlmann.
Rudolph, } . . . . .	{ Herr Kürner.
Herzoge, Fürsten, Grafen. Edle Damen und Herren am Hofe des Königs. Basallen, Mannen, Burgbewohner und Landleute zu Nevers.	

Die Scene ist abwechselnd zu Preméry, einem Schlosse des Königs, und zu Nevers, der Burg Abolar's.  
Die Zeit der Handlung: 1110, nach Beendigung des Kriegs mit England.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.**  
**Kasse-Öffnung: 6 Uhr.**

Mit ärztlichem Attest beurlaubt: Herr Harlacher.

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 60 "	Parterre-Logen . . 2 " 40 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rang . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . — " 80 "
Logen I. Rang . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . 2 " 40 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon . . . . . 3 " 50 "	Parterre . . . . . 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur von 3—4 Uhr** Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis ¼ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

### Änderung der Abonnements-Nummer.

Freitag, den 30. September, III. Quartal, **101.** Abonnements-Vorstellung.

**Biegen oder brechen!** Lustspiel in vier Akten von Ernst Wichert.