

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1882**

2.2.1882



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 2. Februar 1882.

I. Quartal. **19.** Abonnements-Vorstellung.

## Gold und Eisen.

Schauspiel in vier Akten von Hugo Bürger.

Regie: Herr Hande.

### Personen:

Adolf Goltermann, Geheimer Kommerzienrath . . . . .	Herr Lange.
Josephine, seine Frau . . . . .	Fräulein Wabel.
Felix, sein Sohn . . . . .	Herr Schilling.
Klara, seine Tochter . . . . .	Fräulein Thaller.
Edmund Freiherr von Bergk, sein Schwiegersohn . . . . .	Herr von Horar.
Olga von Korsakoff . . . . .	Fräulein Hartmann.
Rudolf Markhof . . . . .	Herr Schneider.
Karl Jordan, Techniker . . . . .	Herr Präsch.
Brückmann, Buchhalter bei Goltermann . . . . .	Herr Benda.
Frau Helbig, Schneiderin . . . . .	Frau Grösser.
Heinrich, Kammerdiener } bei Goltermann . . . . .	{ Herr Reiff.
Franz, Diener }	{ Herr Hunkler.

Die Handlung spielt in unserer Zeit, in der Hauptstadt. Im ersten Akt im Laboratorium Jordan's, in den folgenden Akten auf der Villa Goltermann's.

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.**

**Kasse: Eröffnung: 6 Uhr.**

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Bogen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 40 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Bogen II. Rangs . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . — " 80 "
Bogen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 40 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon . . . . . 3 " 50 "	Parterre . . . . . 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechsellern kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 3. Februar, I. Quartal, 20. Abonnements-Vorstellung.

**Der Puls.** Schauspiel in einem Akt von Joseph Marius Babo. **Die schelmische Gräfin.** Lustspiel in einem Akt von Karl Immermann. **Der Blitz.** Lustspiel in einem Akt von Adolph Müllner. **Das war ich.** Lustspiel in einem Akt von Johann Hutt.