

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1882

14.3.1882



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 14. März 1882.

I. Quartal. 35. Abonnements-Vorstellung.

Curnanthe.

Große romantische Oper mit Ballet in drei Akten, gedichtet von Helmine von Chézy.
Musik von Karl Maria von Weber.

Regie: Herr Harlacher.

Personen:

Ludwig der VI., König von Frankreich	Herr Speigler.
Adolar, Graf zu Nevers und Rethel	Herr Moran.
Curnanthe von Savoyen, seine Braut	Fräulein Rahé.
Lyfiart, Graf zu Forest	Herr Staudigl.
Eglantine von PUISOT	Fräulein Goldsticker.
Bertha, } Landleute	{ Fräulein Kuhlmann.
Rudolph, }	{ Herr Kürner.

Herzoge, Fürsten, Grafen. Edle Damen und Herren am Hofe des Königs.
Bafallen, Mannen, Burgbewohner und Landleute zu Nevers.

Die Scene ist abwechselnd zu Breméry, einem Schlosse des Königs, und zu Nevers, der Burg Adolar's.
Die Zeit der Handlung: 1110, nach Beendigung des Krieges mit England.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Öröffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Frau Lange, Herr Hauser, Herr Höcker.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 40 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . — " 80 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 40 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Mittwoch, den 15. März. Theater in Baden: 22. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt: **Der Graf von Hammerstein.** Schauspiel in fünf Akten von Adolf Wilbrandt.

Donnerstag, den 16. März, I. Quartal, 36. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt: **Der Graf von Hammerstein.** Schauspiel in fünf Akten von Adolf Wilbrandt.

Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:

nach Ettlingen, Nastatt, Baden 10²⁰ Uhr,
nach Durlach u., Pforzheim 10¹⁰ Uhr, nöthigenfalls erst 20 Minuten nach
Beendigung der Vorstellung,
nach Durlach, Bruchsal, Bretten 12² Uhr.

Dampfbahn nach Durlach 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.