

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1882**

16.3.1882



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 16. März 1882.

I. Quartal. 36. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt:

## Der Graf von Hammerstein.

Schauspiel in fünf Akten von Adolf Wilbrandt.

### Personen:

Kaiser Heinrich II. . . . .	Herr Lange.
Erkanbald, Erzbischof von Mainz, Erzkanzler des Reichs . . . . .	Herr Rebe.
Meinwerk, Bischof von Baderborn . . . . .	Herr Benda.
Konrad von Franken . . . . .	Herr Schneider.
Graf Otto von Hammerstein . . . . .	Herr Krausneck.
Balderich sein Lehensmann . . . . .	Herr Harlacher.
Eckard, ein junger Priester . . . . .	Herr Brasch.
Sophia, Oberin eines Nonnenklosters . . . . .	Frau Baldenecker.
Jrmgard, Graf Otto's Ruhme . . . . .	Fräulein Hartmann.
Beatrix, } Edelfräulein . . . . .	{ Fräulein Schwarz.
Judith, } . . . . .	{ Fräulein Köckel.
Der Klostersvogt . . . . .	Herr Ludwig.
Thietmar, aus Bischof Meinwerk's Gefolge . . . . .	Herr Kürner.
Folkmar, ein alter Bauer . . . . .	Herr Stöbe.
Otbert, sein Enkel . . . . .	Herr Schilling.
Eine Wahrsagerin . . . . .	Frau Grösser.
Ein Bettler . . . . .	Herr Consentius.
Ein alter Bauer . . . . .	Herr Morgenweg.
Gottfried, ein junger Kriegsknecht . . . . .	Herr Hansen.
Ein kaiserlicher Schaarmeister . . . . .	Herr Heiff.
Ein Herold . . . . .	Herr Klumpp.

Ritter, Bagen, Mönche, Pilger. Klosterfräulein. Nonnen. Trabanten. Knappen. Volk.

Die Handlung spielt in verschiedenen Gegenden des Mittelrheins im 11ten Jahrhundert.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öröffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Frau Lange, Herr Höcker. Krank: Herr Hauser.

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 40 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rang . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . — " 80 "
Logen I. Rang . . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperre . . . 2 " 40 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon . . . . . . . 3 " 50 "	Parterre . . . . . . . 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Groß. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften **Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 17. März, II. Quartal, 37. Abonnements-Vorstellung.

**Joseph und seine Brüder.** Oper in drei Akten von Mehul.

Joseph: Herr Ernst, als Gast.