

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1882**

18.3.1882



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 18. März 1882.

II. Quartal. 38. Abonnements-Vorstellung.

## Die Geschwister.

Schauspiel in einem Akt von Göthe.

### Personen:

Wilhelm, Kaufmann . . . . .	Herr Brasch.
Marianne . . . . .	*)
Fabrice . . . . .	Herr Reiff.
Briefträger . . . . .	Herr Hunkler.

## Der Damenfriede.

Lustspiel in drei Akten nach Scribe und Legouvé; übersetzt von Laube.

### Personen:

Gräfin von Antreval, geborene Kermadio . . . . .	Frau Willborn.
Leonie von Villegontier, ihre Nichte . . . . .	*)
Heinrich von Flavigneul . . . . .	Herr Brasch.
Gustav von Grignon . . . . .	Herr von Horar.
Baron von Montrichard . . . . .	Herr Lange.
Ein Unteroffizier von den Dragonern . . . . .	Herr Hunkler.
Ein Bedienter . . . . .	Herr Weiß I.

Dragoner.

Das Stück spielt auf dem Schlosse der Gräfin unweit Lyon im Jahre 1817.

\*) Marianne und Leonie: Fräulein Grevenberg, vom königlichen Theater in Wiesbaden, als Gast.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.  
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Frau Lange, Herr Höcker. Krank: Herr Hauser.

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 60 "	Parterre-Logen . . 2 " 40 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rang . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . - " 80 "
Logen I. Rang . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . 2 " 40 "	IV. Rang. Mitte . . - " 70 "
Balkon . . . . 3 " 50 "	Parterre . . . . 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . - " 50 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Sonntag, den 19. März. Fünfte Vorstellung außer Abonnement.  
**Carmen.** Große Oper in vier Akten von H. Meilhac und L. Halévy. Musik von Georges Bizet.

Sonntag, den 19. März. Theater in Baden. 3. Extra-Abonnements-Vorstellung.  
**Cyclus von Stücken aus dem Beginn des 19. Jahrhunderts. III. Abend.**  
Neu einführt: **Der Paria.** Trauerspiel in einem Akt von Michael Beer. **Die Selden.** Lustspiel in einem Akt und in Alexandrinern von Marsano. **Nehmt ein Exempel dran.** Lustspiel in einem Akt und in Alexandrinern von Dr. Karl Töpfer.