

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1882

13.4.1882



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 13. April 1882.

Änderung der Abonnements-Nummer.

II. Quartal. **49.** Abonnements-Vorstellung.

Der Graf von Hammerstein.

Schauspiel in fünf Akten von Adolf Wilbrandt.

Personen:

Kaiser Heinrich II.	Herr Lange.
Erkanbald, Erzbischof von Mainz, Erzkanzler des Reichs	Herr Nebe.
Meinwerk, Bischof von Baderborn	Herr Benda.
Konrad von Franken	Herr Schneider.
Graf Otto von Hammerstein	Herr Krausneck.
Balderich sein Lebensmann	Herr Harlacher.
Eckard, ein junger Priester	Herr Brasch.
Sophia, Oberin eines Nonnenklosters	Frau Baldenecker.
Jrmgard, Graf Otto's Muhme	Fräulein Hartmann.
Beatrix, } Edelfräulein	{ Fräulein Schwarz.
Judith, }	{ Fräulein Köckel.
Der Klostervogt	Herr Ludwig.
Thietmar, aus Bischof Meinwerk's Gefolge	Herr Kürner.
Folkmar, ein alter Bauer	Herr Stöbe.
Otbert, sein Enkel	Herr Schilling.
Eine Wahrsagerin	Frau Grösser.
Ein Bettler	Herr Consentius.
Ein alter Bauer	Herr Morgenweg.
Gottfried, ein junger Kriegsknecht	Herr Hansen.
Ein kaiserlicher Schaarmeister	Herr Reiff.
Ein Herold	Herr Klumpp.

Ritter, Pagen, Mönche, Pilger. Klosterfräulein. Nonnen. Trabanten. Knappen. Volk.

Die Handlung spielt in verschiedenen Gegenden des Mittelrheins im 11ten Jahrhundert.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 40 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . — " 80 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperreße . . 2 " 40 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis ¼ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 14. April, II. Quartal, **48.** Abonnements-Vorstellung.

Die Entführung aus dem Serail. Komische Oper in drei Akten von W. A. Mozart.