

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

**Theaterzettel. 1796-1939  
1882**

4.5.1882



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 4. Mai 1882.

II. Quartal. **60.** Abonnements-Vorstellung.

## Der Fliegende Holländer.

Romantische Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner.

Regie: Herr Kürner.

### Personen:

Daland, ein norwegischer Schiffskapitän . . . . . Herr Speigler.  
 Senta, seine Tochter . . . . . Fräulein Rahé.  
 Erik, ein Jäger . . . . . Herr Rosenberg.  
 Mary, Senta's Amme . . . . . Fräulein Goldsticker.  
 Der Steuermann auf Daland's Schiffe . . . . . Herr Kürner.  
 Der Holländer . . . . . Herr Staudigl.  
 Des Holländer's Matrosen. Daland's Matrosen. Mägde.

Die Handlung spielt an der norwegischen Küste.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.**  
**Kasse-Öffnung: 6 Uhr.**

**Unpäßlich:** Herr Hauser, Herr Höcker, Frau Lange.

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 40 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . — " 80 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 40 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon . . . . . 3 " 50 "	Parterre . . . . . 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{2}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften **Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 5. Mai, II. Quartal, 61. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male: **Der Jourfix.** Lustspiel in vier Akten von Hugo Bürger.

**Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:**  
 nach **Ettlingen, Mastatt, Baden** 10<sup>20</sup> Uhr,  
 nach **Durlach** u., **Pforzheim** 10<sup>10</sup> Uhr, nöthigenfalls erst 20 Minuten nach  
 Beendigung der Vorstellung,  
 nach **Durlach, Bruchsal, Bretten** 12<sup>3</sup> Uhr.  
**Dampfbahn nach Durlach** 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.