

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1882**

25.5.1882



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 25. Mai 1882.

Neunte Vorstellung außer Abonnement mit erhöhten Preisen.

Erste Gastdarstellung der großh. bad. und k. k. österreich. Hof- und Kammerfängerin Fräulein Bianca Bianchi.

## Der Barbier von Sevilla.

Komische Oper in zwei Aufzügen. Musik von Rossini.

Regie: Herr Kürner.

### Personen:

Graf Almaviva . . . . .	Herr Rosenberg.
Doctor Bartholo . . . . .	Herr Harlacher.
Rosine, sein Mündel . . . . .	*)
Basilio, Musiklehrer . . . . .	Herr Kürner.
Figaro, Barbier . . . . .	Herr Hauser.
Fiorillo, Diener des Grafen . . . . .	Herr Bösch.
Bertha, Kammermädchen . . . . .	Fräulein Wabel.
Offizier . . . . .	Herr Ludwig.

Musikanten. Soldaten.

\*) Rosine: Fräulein **Bianca Bianchi**.

Im zweiten Akt: **Einlage**, gesungen von Fräulein **Bianchi**.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: **halb sieben Uhr**. Ende: **neun Uhr**.

Kasse: **Eröffnung: halb 6 Uhr**.

**Unpäßlich:** Frau Lange, Fräulein Rupp, Herr Höcker, Herr Speigler.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

### Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 6 M. — Pf.	Logen II. Rangs . . 2 M. 50 Pf.	Logen III. Rangs . . 2 M. — Pf.
Fremdenloge II. Rangs 3 " 50 "	Balkon-Stehplatz . . 3 " — "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " 20 "
Fremdenloge im Parterre 3 " 50 "	Parterre-Logen . . . 3 " — "	III. Rang. Stehplätze . 1 " — "
Logen I. Rangs . . . 5 " — "	Parterre-Sperreise . . 3 " — "	IV. Rang. Mitte . . . 80 "
Balkon . . . . . 5 " — "	Parterre . . . . . 2 " — "	IV. Rang. Seite . . . 60 "

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze am **Mittwoch den 24. Mai** von **11 bis 12 Uhr** für die **ungerade**, von **12 bis 1 Uhr** Mittags für die **gerade Tour** zum Kassenpreis im Billetbureau in Empfang nehmen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von **11—1 Uhr** und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur von 3—4 Uhr** Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerzte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens **12 Uhr** Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

### Bekanntmachung.

Vormerkungen zur **dritten** Gastvorstellung der großh. bad. und k. k. österreich. Hof- und Kammerfängerin Fräulein **Bianca Bianchi** werden von Großh. Hoftheaterverwaltung von **Donnerstag den 25. Mai** Vormittags **8 Uhr** an angenommen.

Freitag, den 26. Mai, II. Quartal, **21.** Abonnements-Vorstellung

**Graf Effey.** Trauerspiel in fünf Akten von H. Laube.

Elisabeth: Fräulein Bruch, vom kaiserl. deutschen Hoftheater in Petersburg, } als Gäste.