

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1882

26.5.1882



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 26. Mai 1882.

II. Quartal. **71.** Abonnements-Vorstellung.

Graf Effer.

Trauerspiel in fünf Akten von Heinrich Laube.

Regie: Herr Hande.

Personen:

Elisabeth, Königin von England	*)	Herr Kraußneck.
Graf Effer		Herr Benda.
Lord Burleigh,	} Staats-Sekretäre	Herr Reiff.
Lord Nottingham,		Herr Schneider.
Sir Walter Raleigh,		Herr von Horat.
Graf Southampton		Frau Grösser.
Lady Nottingham,	} Hofdamen der Königin	**)
Gräfin Rutland,		Herr Schilling.
Charles North		Herr Nebe.
Sir James Ralph		Herr Hansen.
Euff, Sekretär	} bei Effer	Herr Lange.
Jonathan, Haushofmeister		Herr Morgenweg.
Kobsey, Diener		Fräulein Schwarz.
Mary, Jose bei der Gräfin Rutland		Herr Hunkler.
Graf Derby		Herr Dickgießer.
Thürsteher der Königin		Herr Hollenstein.
Offizier des Towers		Herr Klages.
Ein Page der Königin		Frau Weiß I.
Kavaliere. Pagen. Parlamentsmitglieder. Soldaten. Bürger. Diener. Der Scheriff.		
Der Henker.		

Das Stück spielt in London im Jahre 1601, im Februar.

*) Elisabeth: Fräul. **Bruch**, vom kaiserl. deutschen Theater in Petersburg, } als
) Gräfin Rutland, Fräul. **Werner, vom herzogl. Hoftheater in Meiningen, } Gäste.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: halb 6 Uhr.

Unpäßlich: Frau Lange, Fräulein Rupp, Herr Höcker, Herr Speigler.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 40 "	III. Rang. Sitzplätze . . . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rang . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . . . 80 "
Logen I. Rang . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . . 2 " 40 "	IV. Rang. Mitte . . . 70 "
Balkon . . . 3 " 50 "	Parterre . . . 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . 50 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{2}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Sonntag, den 28. Mai. Zehnte Vorstellung außer Abonnement mit erhöhten Preisen.

Zweite Gastdarstellung der großh. bad. und k. k. österreich. Hof- und Kammerjängerin Fräulein Bianca Bianchi.

Undine. Romantische Zauberoper in vier Aufzügen. Nach Fouqué's Erzählung frei bearbeitet. Musik von Albert Lortzing.

Undine: Fräulein **Bianca Bianchi.**