

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1882**

4.6.1882



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 4. Juni 1882.

Zwölfte Vorstellung außer Abonnement mit erhöhten Preisen.

Vierte Gastdarstellung der großh. bad. und k. k. österreich. Hof- und Kammerfängerin Fräulein Bianca Bianchi.

Martha,

oder:

Der Markt zu Richmond.

Oper in vier Aufzügen von W. Friedrich. Musik von Friedrich v. Flotow.

Regie: Herr Harlacher.

Personen:

Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin	*)
Nancy, ihre Vertraute	Fräulein Goldsticker.
Lord Tristan Mickleford, ihr Vetter	Herr Harlacher.
Lyonel	Herr Rosenberg.
Plumkett, ein reicher Pächter	Herr Speigler.
Der Richter zu Richmond	Herr Ludwig.
Diener der Lady	Herr Kopf.
	Herr Bösch.
	Herr Denninger.
Pächter	Herr Weiß II.
	Herr Klages.
Mägde	Fräulein Hüttisch.
	Fräulein Zeis.
	Frau Feuerstade.

Pächter. Mägde. Knechte. Jäger und Jägerinnen im Gefolge der Königin. Pagen.

Die Handlung spielt theils auf dem Schlosse der Lady, theils in Richmond und dessen Umgebung, unter der Regierung der Königin Anna.

*) Lady Harriet Durham: Fräulein **Bianca Bianchi**.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: **sechs Uhr.** Ende: halb neun Uhr.

Kasse-**Eröffnung: 5 Uhr.**

Unpäßlich: Frau Lange, Herr Höcker.

Kontraktlich beurlaubt: Herr Staudigl.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze.

Balkon-Fremdenloge . . 6 M. — Pf.	Logen II. Rangs . . . 2 M. 50 Pf.	Logen III. Rangs . . . 2 M. — Pf.
Fremdenloge II. Rangs 3 " 50 "	Balkon-Stehplatz . . 3 " — "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " 20 "
Fremdenloge im Parterre 3 " 50 "	Parterre-Logen . . . 3 " — "	III. Rang. Stehplätze . 1 " — "
Logen I. Rangs 5 " — "	Parterre-Sperrsitze . 3 " — "	IV. Rang. Mitte 80 "
Balkon 5 " — "	Parterre 2 " — "	IV. Rang. Seite 60 "

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze am **Samstag den 3. Juni** von **11 bis 12 Uhr** für die **gerade**, von **12 bis 1 Uhr** Mittags für die **ungerade Tour** zum Kassenpreis im Billetbureau in Empfang nehmen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von **11—1 Uhr** und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur von 3—4 Uhr** Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{2}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens **12 Uhr** Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse** verkauften **Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.