

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1882

17.9.1882



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 17. September 1882.

III. Quartal. **95.** Abonnements-Vorstellung. Die

Stumme von Portici.

Große Oper mit Ballet in fünf Aufzügen, nach dem Französischen des Eugen Scribe. Musik von Auber.

Regie: Herr Kürner.

Personen:

Masaniello, neapolitanischer Fischer	Herr Ernst.
Jenella, seine Schwester	Fräulein Herwegh.
Alphonso, Sohn des Vicekönigs von Neapel, Graf von Arcos	Herr Rosenberg.
Elvira, seine Braut	Fräulein Rupp.
Pietro, } Masaniello's Gefährten	Herr Speigler.
Borella, }	Herr Ludwig.
Moreno, }	Herr Götz.
Lorenzo, Alphonso's Vertrauter	Herr Kürner.
Selva, Offizier der Garde	Herr Bösch.
Ehrendame der Elvira	Fräulein Wabel.
Kavaliere. Damen. Pagen. Offiziere. Garden. Tänzer. Landleute. Fischer. Volk.	

Die Handlung geht im Jahre 1647 in Neapel und der Umgegend vor.

Vorkommende Tänze:

Im ersten Akte: **Bolero**; im dritten Akte: **Tarantella**.

Sämmtliche Tänze arrangirt von Herrn Balletmeister Beauval.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: **sechs** Uhr. Ende: gegen neun Uhr.
Kasse-Öffnung: **5** Uhr.

Krank: Frau Lange, Herr Höcker, Herr Harlacher.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze:

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 40 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . — " 80 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperreplätze . 2 " 40 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gesl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Dienstag, den 19. September, III. Quartal, **97.** Abonnements-Vorstellung.

Der Geizige. Lustspiel in fünf Akten von Molière. Nach Dingelstedt's Bearbeitung und Uebersetzung. **Englisch.** Posse in einem Akt von C. A. Görner.

Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:

nach **Sttlingen, Nassau, Baden** 10²⁵ Uhr,
nach **Durlach** u. **Vorheim** 10¹⁰ Uhr, Sonn- und Feiertags 1 Stunde später,
Werktags nöthigenfalls erst 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung,
nach **Durlach, Bruchsal, Bretten** 12² Uhr.

Dampfbahn nach **Durlach** 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.