

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1882

2.10.1882



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 2. Oktober 1882.

Außer Abonnement.

CONCERT

der Geschwister Fräulein
Marianne und Emmy Eissler.

Programm.

1. **Ouverture** zu „Die Belagerung von Corinth“ Rossini.
2. **Violin-Concert** (E-moll) mit Orchester Mendelssohn.
Fräulein **Marianne Eissler.**
3. **Arie** aus „Der Barbier von Sevilla“ Rossini.
Fräulein **Kuhlmann.**
4. **Romanze** Léonard.
Adagio (aus dem 9. Concert) Spohr.
Air varié. Bieurtemps.
Fräulein **Marianne Eissler.**
Klavierbegleitung: Fräulein **Emmy Eissler.**
5. **Balletmusik** (zwei Nummern) aus „Feramors“ Rubinstein.
6. **Arie** aus „Catharina Cornaro“ Lachner.
Fräulein **Belce.**
7. **Grande Fantaisie militaire** mit Orchester Léonard.
Fräulein **Marianne Eissler.**

Anfang: sieben Uhr. Ende: neun Uhr.
Kasse-Öffnung: halb 7 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze:

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 40 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . — " 80 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperreplätze . 2 " 40 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze am **Sonntag den 1. Oktober** von **11 bis 1 Uhr** Mittags zum Kassenpreis im Billetbureau in Empfang nehmen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von **11—1 Uhr** und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur von 3—4 Uhr** Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens **12 Uhr** Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Montag, den 2. Oktober 1882.

37.

12. Vorstellung ausser Abonnement
des
Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Neu einstudirt:

Eine Parthie Piquet.

Lustspiel in einem Akt von Fournier und Meyer.

Regie: Herr Hancke.

Personen:

Chevalier Rocheferrier	Herr Wassermann.
Arnold, sein Sohn	Herr Schilling.
Mercier, Kaufmann	Herr Nebe.
Rosa, seine Tochter	Frau Prash.

Neu einstudirt:

Englisch.

Posse in einem Akt von C. A. Görner.

Regie: Herr Hancke.

Personen:

Edward Gibbon	Herr Wassermann.
Adele Treuhr, eine junge Wittwe	Fräulein Hartmann.
Marie, deren Zofe	Fräulein Röckel.
Salomon Ippelberger	Herr Kürner.
Rosa, seine Frau	Frau Grösser.
Billig, Gastwirth	Herr Morgenweg.
John, Gibbon's Diener	Herr Reiff.
Jean, } Kellner	{ Herr Stöbe.
Fritz, }	{ Herr Hunkler.

Billete u. Zettel
sind bei Hauswart Ackermann von 12—2 Uhr
und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: sieben Uhr. Ende: neun Uhr.
Kasse-Eröffnung: halb sieben Uhr.

Krank: Frau Lange, Herr Höcker, Herr Harlacher.

Preise der Plätze:

Fremdenloge I. Rangs	4 M. — Pf.	Parterre	2 M. — Pf.
Logen I. Rangs	4 " — "	Logen II. Rangs	1 " 50 "
Amphitheater	4 " — "	Logen III. Rangs	1 " — "
Parterre-Logen	3 " — "	Stehplätze im II. und III. Rang	- " 70 "
Sperrsitze	3 " — "	Gallerie	- " 50 "

Mittwoch den 4. Oktober 1882: Dreizehnte Vorstellung ausser Abonnement.