

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1882

5.10.1882



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 5. Oktober 1882.

III. Quartal. **106.** Abonnements-Vorstellung.

Uriel Acosta.

Trauerspiel in fünf Akten von Dr. Karl Gutzkow.

Regie: Herr Hande.

Personen:

Manasse Vanderstraten, ein reicher Handelsmann in Amsterdam	Herr Nebe.
Judith, seine Tochter	Fräulein Herwegh.
Ben Jochai, ihr Verlobter	Herr Hansen.
De Silva, Arzt, ihr Oheim	Herr Wassermann.
Rabbi Ben Akiba	Herr Lange.
Uriel Acosta	Herr Krausneck.
Esther, seine Mutter	Frau Obermüller.
Ruben, } seine Brüder	{ Herr Schilling.
Joel, }	{ Herr Reiff.
Baruch Spinoza	Fräulein Geigle.
De Santos, } Rabbinen	{ Herr Morgenweg.
Ban der Emden, }	{ Herr Ludwig.
Simon, Manasse's Diener	Herr Klumpp.
Silva's Diener	Herr Hunfler.
Ein Tempeldiener	Herr Klages.

Rabbinen, Tempeldiener, Gäste, Volk.

Ort der Handlung: In und bei Amsterdam. Zeit: 1640.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Krank: Frau Lange, Herr Höcker.

Preise der Plätze:

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 40 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . — " 80 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperreplätze . 2 " 40 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservierten Billete nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis ¼ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 6. Oktober, III. Quartal, 107. Abonnements-Vorstellung.

Der schwarze Domino. Komische Oper in drei Akten von Auber.

Freitag, den 6. Oktober. Theater in Baden. Vierzehnte Vorstellung außer Abonnement.

Ultimo. Lustspiel in fünf Akten von G. von Moser.