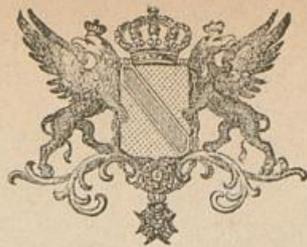


Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1883

22.2.1883



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 22. Februar 1883.

I. Quartal. **27.** Abonnements-Vorstellung.

Fidelio.

Oper in zwei Aufzügen von Ludwig van Beethoven.

Regie: Herr Harlacher.

Personen:

Don Fernando, Minister	Herr Ludwig.
Don Pizarro, Gouverneur einer Festung	Herr Staudigl.
Florestan, Gefangener	Herr Oberländer.
Leonore, seine Gemahlin, unter dem Namen „Fidelio“	Fräulein Rahé.
Rocco, Kerkermeister	Herr Speigler.
Marzeline, seine Tochter	Fräulein Kuhlmann.
Jaquino, Pförtner.	Herr Kürner.
Staatsgefängene	{ Herr Denninger. Herr Klages u. A.

Offiziere. Soldaten. Volk.

Die Handlung geht in einem Staatsgefängnisse in der Nähe von Sevilla vor.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Krank: Frau Lange, Herr Reiff.

Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . — " 80 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperreplätze . . 2 " 50 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse; die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3 bis 4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Bekanntmachung.

Zu dem am 5., 6., 8. und 9. März im Großh. Hoftheater zu Karlsruhe stattfindenden **Gesammt-Cyclus** von „**Der Ring der Nibelungen**“ von **Richard Wagner**, unter Leitung von Angelo Neumann, werden **Cyclus-Billete** für vier **Abende** zu nachstehenden Preisen von **Dienstag den 20. d. M. bis einschließlich Freitag den 2. März** an Theatertagen in den üblichen Kassenzeiten im Billetbureau des Hoftheaters abgegeben.

Balkon-Fremdenloge . . . 40 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 20 M. — Pf.	Logen III. Rangs . . . 18 M. — Pf.
Fremdenloge II. Rangs 30 " — "	Parterre-Logen . . . 26 " — "	III. Rang. Sitzplätze . 10 " — "
Fremdenloge im Parterre 30 " — "	Logen II. Rangs . . . 22 " — "	IV. Rang. Mitte . . . 6 " — "
Logen I. Rangs . . . 36 " — "	Parterre-Sperreplätze . . 26 " — "	IV. Rang. Seite . . . 4 " — "
Balkon 36 " — "	Parterre 16 " — "	

Die Preise der Billete für die **Einzelvorstellungen** werden erhöht.

Freitag, den 23. Februar, I. Quartal, 28. Abonnements-Vorstellung.

Wildfeuer. Dramatisches Gedicht in fünf Akten von Friedrich Halm.

Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:

nach **Ettlingen, Nastatt, Baden** 10²⁵ Uhr,
nach **Durlach** u. **Pforzheim** 10¹⁰ Uhr, nöthigenfalls erst 20 Minuten nach
Beendigung der Vorstellung,

nach **Durlach, Bruchsal, Bretten** 12² Uhr.

Dampfbahn nach **Durlach** 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.