

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1883

11.3.1883



45.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 11. März 1883.

I. Quartal. 33. Abonnements-Vorstellung.

Carmen.

Große Oper in vier Akten von H. Meilhac und L. Halévy. Musik von Georges Bizet.
Regie: Herr Harlacher.

Personen:

Carmen	Frau Meysenhym.
Don José, Sergeant	Herr Ernst.
Escamillo, Stierfechter	Herr Staudigl.
Zuniga, Lieutenant	Herr Speigler.
Morales, Sergeant	Herr Ludwig.
Dancairo,	Herr Harlacher.
Remendado, } Schmuggler	Herr Kürner.
Micaela, ein Bauernmädchen	Fräulein Belce.
Frasquita, } Zigeunermädchen	Fräulein Rupp.
Mercedes,	Fräulein Kuhlmann.
Soldaten. Straßenzungen. Cigarrenarbeiterinnen. Zigeuner, Zigeunerinnen.	Schmuggler. Volk.

Ort der Handlung: Spanien. Zeit: 1820.

Die Ballet-Arrangements im zweiten und vierten Akte sind von Herrn Balletmeister Beauval.
Die neuen Decorationen sind von Herrn Hoftheatermaler Dittweiler.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Krank: Frau Lange, Herr Reiff.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze (für Sonntage):

Balkon-Fremdenloge . . . 5 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. 50 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 70 Pf.
Fremdenloge II. Rang 3 " 20 "	Parterre-Logen . . . 3 " — "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " 20 "
Fremdenloge im Parterre 3 " 20 "	Logen II. Rang . . . 2 " 50 "	III. Rang. Stehplätze . — " 90 "
Logen I. Rang . . . 4 " — "	Parterre-Sperre . . . 3 " — "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon . . . 4 " — "	Parterre . . . 2 " — "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Dienstag, den 13. März. I. Quartal, 34. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male: **Der Mohr des Czaren.** Schauspiel in fünf Akten von Richard Wos.

Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:
nach Ettlingen, Kastatt, Baden 10²⁵ Uhr,
nach Durlach re. Pforzheim 10¹⁰ Uhr, nöthigenfalls erst 20 Minuten nach
Beendigung der Vorstellung,
nach Durlach, Bruchsal, Bretten 12² Uhr.
Dampfbahn nach Durlach 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.

B. E. M. 971. 60 P.