

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1883

18.3.1883



50.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 18. März 1883.

Siebente Vorstellung außer Abonnement.**Zum Vortheile des Pensionsfonds des Großh. Hoftheaters.**Unter gefälliger Mitwirkung des
Philharmonischen Vereins.

Die Jahreszeiten

von Jos. Haydn.

Soli: Fräulein Rupp,
Herr Rosenberg,
Herr Staudigl.**Anfang: sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr.****Kasse-Gröffnung: 5 Uhr.****Krank: Frau Lange, Herr Reiff.****Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

Preise der Plätze:

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . - " 80 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 50 "	IV. Rang. Mitte . . . - " 70 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . - " 50 "

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze am **Samstag den 17. März** von **11 bis 12 Uhr** für die **ungerade**, von **12 bis 1 Uhr** Mittags für die **gerade Tour** zum Kassenspreis im Billetbureau in Empfang nehmen.Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von **11—1 Uhr** und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur von 3 bis 4 Uhr** Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens **12 Uhr** Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Sonntag, den 25. März. Achte Vorstellung außer Abonnement.

Zum ersten Male: **Mignon**. Oper in drei Akten von M. Carré und J. Barbier, deutsch von Ferd. Gumbert. Musik von Ambroise Thomas.

Montag, den 26. März, II. Quartal, 37. Abonnements-Vorstellung.

I. Faust von Göthe. Prolog im Himmel. Der Tragödie erster Theil in sechs Akten. Musik von E. Lassen.**Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:**nach **Ettlingen, Kastatt, Baden** 10²⁵ Uhr,nach **Durlach** etc., **Pforzheim** 10¹⁰ Uhr, nöthigenfalls erst 20 Minuten nach

Beendigung der Vorstellung,

nach **Durlach, Bruchsal, Bretten** 12² Uhr.Dampfbahn nach **Durlach** 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.