

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1883

20.5.1883



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 20. Mai 1883.

Änderung der Abonnements-Nummer.

II. Quartal. **71.** Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male:

Der betrogene Kadi.

Komische Oper in einem Akte von Ch. Ritter von Gluck.

Regie: Herr Harlacher.

Personen:

Der Kadi	Herr Speigler.
Fatime, seine Frau	Fräulein Belce.
Zelmire	Fräulein Rupp.
Muradin	Herr Guggenbühler.
Omar, ein Färber	Herr Kürner.
Omega, seine Tochter	Fräulein Goldsticker.
Ein Aga	Herr Stöbe.

Sklaven.

Die Handlung spielt im Hause des Kadi.

Karnevals-Bilder.

Balletdivertissement von Balletmeister Beauval. Musik arrangirt von Ernst Spies.

Das Souper: Vier lebende Bilder.

Der Ball: Masken-Tänze, ausgeführt vom ganzen Ballet.

Neu einstudirt:

Gute Nacht, Herr Pantalon.

Komische Oper in einem Akte von Albert Grisar.

Regie: Herr Harlacher.

Personen:

Doktor Tritosolo	Herr Kürner.
Lucrezia, seine Gattin	Fräulein Wabel.
Isabella, seine Mündel	Fräulein Kuhlmann.
Columbine, Kammermädchen	Fräulein Rupp.
Pantalon, ein reicher Kaufmann aus Bologna	Herr Harlacher.
Felio, sein Sohn	Herr Rosenberg.
Erster } Lastträger	{ Herr Ludwig.
Zweiter }	{ Herr Bösch.

Die Handlung geht in Venedig im Hause des Doktors vor.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Unpäßlich: Frau Meysenheim.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze (für Sonntage):

Balkon-Fremdenloge	5 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz	2 M. 50 Pf.	Logen III. Rang	1 M. 70 Pf.
Fremdenloge II. Rang	3 " 20 "	Parterre-Logen	3 " — "	III. Rang. Sitzplätze	1 " 20 "
Fremdenloge im Parterre	3 " 20 "	Logen II. Rang	2 " 50 "	III. Rang. Stehplätze	— " 90 "
Logen I. Rang	4 " — "	Parterre-Sperrsitze	3 " — "	IV. Rang. Mitte	— " 70 "
Balkon	4 " — "	Parterre	2 " — "	IV. Rang. Seite	— " 50 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3 bis 4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Montag, den 21. Mai. **Extra-Vorstellung** zu ermäßigten Preisen.

I. Faust von Göthe. Prolog im Himmel. Der Tragödie erster Theil in sechs Akten. Musik von E. Lassen.

Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:

nach **Ettlingen, Nastatt, Baden** 10²⁵ Uhr,
nach **Durlach** u. **Wforzheim** 10¹⁰ Uhr, nöthigenfalls erst 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung,

nach **Durlach, Bruchsal, Bretten** 12² Uhr.

Dampfbahn nach **Durlach** 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.