

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1883

21.5.1883

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 21. Mai 1883.

Extra-Vorstellung zu ermäßigten Preisen.

I.
F a u s t

von G ö t h e.
Regie: Herr Hande.

Prolog im Himmel.

P e r s o n e n :

Des Herrn Stimme	Herr Kraußneck.
Michael,)	Fräulein Ludwig.
Rafael,) Erzengel	Fräulein Belce.
Gabriel,)	Fräulein R. Zeis.
Mephistopheles	Herr Wassermann.

Der Tragödie erster Theil

in sechs Akten. Musik von E. Lassen.

P e r s o n e n :

Faust	Herr Brasch.
Wagner, sein Famulus	Herr Fischer.
Mephistopheles	Herr Wassermann.
Der Erdgeist	Herr Lange.
Böser Geist	Fräulein Bruch.
Margaretha	Fräulein Herwegh.
Valentin, ihr Bruder, Soldat	Herr von Horar.
Frau Martha, ihre Nachbarin	Frau Baldenecker.
Frosch,)	Herr Kürner.
Brander,) Studenten	Herr Harlacher.
Altmeyer,)	Herr Schilling.
Siebel,)	Herr Speigler.
Schüler	Herr Hansen.
Bürger	Herr Consentius.
	Herr Klages.
	Herr Bösch.
	Herr Göß.
	Herr Hunkler.
Handwerksburschen	Herr Stöbe.
	Herr Weiß I.
	Herr Klumpp.
Bettler	Herr Ludwig.
Dienstmädchen	Frau Weiß I.
Lieschen,)	Fräulein Wabel.
Agathe,) Bürgermädchen	Fräulein Röckel.
Eine alte Frau	Fräulein Schwarz.
Ein alter Bauer	Frau Obermüller.
Ein junger Bauer	Herr Nebe.
Here	Herr Rosenberg.
Meerkäse	Herr Morgenweg.
	Franz Klein.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb elf Uhr.
Kasse-Öffnung: halb 6 Uhr.

Unpäßlich: Frau Meysenheym.

Ermäßigte Preise der Plätze:

Balkon-Fremdenloge	2 Mk. — P.	Logen II. Rangs	1 Mk. — P.
Fremdenloge II. Rangs	1 " 30 "	Parterre-Sperre	1 " 30 "
Fremdenloge im Parterre	1 " 30 "	Parterre	" 80 "
Logen I. Rangs	1 " 80 "	Logen III. Rangs	" 80 "
Balkon	1 " 80 "	III. Rang Sitz- und Stehplätze	" 50 "
Balkon-Stehplatz	1 " — "	IV. Rang Mitte	" 40 "
Parterre-Logen	1 " 30 "	IV. Rang Seite	" 30 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Dienstag, den 22. Mai, II. Quartal, **70.** Abonnements-Vorstellung
Der Wildschütz, oder: **Die Stimme der Natur.** Komische Oper in drei Akten, nach Kogebue frei bearbeitet. Musik von Albert Forging.

B. E. Mf. 495, 50/1