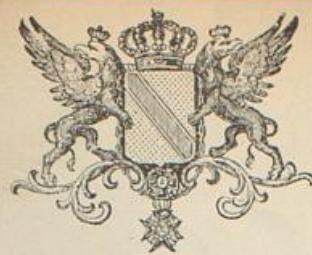


Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

**Theaterzettel. 1796-1939
1883**

1.6.1883



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

95.

Freitag, den 1. Juni 1883.

III. Quartal. 77. Abonnements-Vorstellung.

Auf Allerhöchsten Befehl:

Faust

von Goethe.

Der Tragödie zweiter Theil

in fünf Akten Musik von E. Lassen.

Regie: Herr Hancke.

Personen:

Kaiser		Herr von Horar.
Kanzler-Erzbischof		Herr Lange.
Heermeister		Herr Nebe.
Marschalk		Herr Morgenweg.
Schenk		Herr Bayer II.
Schatzmeister		Herr Kürner.
Oberhofmeisterin		Fräulein Wabel
Hofdame		Fräulein Röckel.
Erster		Herr Götz.
Zweiter	{ Kämmerer	Herr Klumpp.
Erster	{ Hofherr	Herr Huneker.
Zweiter	{ Page	Herr Ludwig.
Faust		Fräulein Schwarz.
Mephistopheles		Fräulein Hesst.
Wagenlenker		Herr Prasch.
Helena		Herr Wassermann.
Panthalis		Fräulein Geigle.
Euphorion		Fräulein Bruch.
Wagner		Fräulein Zerrmann.
Baccalarens		Herr Fischer.
Homunculus		Herr Hansen.
Vyneus, Thurmwächter		Herr Harlacher.
Wanderer		Herr Schilling.
Greis		Herr Consentius.
Greifin		Frau Baldenecker.
Sorge		Frau Größer.
Schuld		Frau Obermüller.
Mangel.		
Noth.		
Eine Büßerin (sonst Gretchen genannt)		Fräulein Herwegh.
Ariel, ein Elfe		Fräulein Kuhlmann.
Michael,		Fräulein Ludwig.
Rafael,	{ Erzengel	Fräulein Belsee.
Gabriel,		Fräulein N. Zeis.
Kaiserlicher Hofstaat. Masken. Chor gefangener Trojanerinnen. Gefolge Faust's.		
Die drei Gewaltigen. Lemuren. Teufel. Elfen. Himmliche Heerschaaren.		
Selige Knaben. Büßerinnen.		

Tänze und Gruppierungen von Herrn Ballettmeister Beauval.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Unpaßlich: Frau Meysenheyen. Kontraktlich beurlaubt: Herr Staudigl.

Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge	4 M.—Pf.	Balkon-Stehplatz	2 M.—Pf.	Logen III. Rangs	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs	2 " 60	Parterre-Logen	2 " 50 "	III. Rang. Sitzplätze	1 " —
Fremdenloge im Parterre	2 " 60 "	Logen II. Rangs	2 " — "	III. Rang. Stehplätze	— " 80 "
Logen I. Rangs	3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze	2 " 50 "	IV. Rang. Mitte	— " 70 "
Balkon	3 " 50 "	Parterre	1 " 50 "	IV. Rang. Seite	— " 50 "

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete nur von 3 bis 4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze sollen gesl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Behörde bis längstens 12 Uhr Mittags des vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf Vormerkungen abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Änderung der Abonnements-Nummer.

Sonntag, den 3. Juni, III. Quartal, 79. Abonnements-Vorstellung

Hans Heiling. Romantische Oper in drei Akten nebst einem Vorspiel von Eduard Devrient. Musik von Heinrich Marschner.

Druck: der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

Nachdruck verboten.

B. E. Nr. 249. 40 P