

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1883**

7.6.1883



98.

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 7. Juni 1883.

## Änderung der Abonnements-Nummer.

III. Quartal. **81.** Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male:

# Der arme Hugo.

Lustspiel in vier Akten von G. Friedrich.

Regie: Herr Hauke.

### Personen:

Der Fürst	Herr Schilling.
Graf Hugo von Westernitz	Herr Wassermann.
Clotilde, seine Frau	Frau Grösser.
Luitgard, } ihre Töchter	Fräulein Geigle.
Helene, }	Frau Brasch.
Graf Otto von Westernitz, Regierungs-Präsident a. D.	Herr Fischer.
Baron Hans von Daren	Herr von Horar.
Dr. phil. Joseph Fischer, Privatdocent	Herr Brasch.
Luisa Warring, Musiklehrerin	Fräulein Hartmann.
Kurt Eberhard, Gutsinspektor	Herr Krausneck.
Fräulein Therese, Beschließerin	Fräulein Wabel.
Huber, Oberförster	Herr Reiff.
Scholz, Gärtner	Herr Ludwig.
Ein Kammerdiener	Herr Hunkler.

} auf Schloß Westernitz.

Ein fürstlicher Leibjäger. Diener.

Ort der Handlung: Schloß Westernitz bei Bad Birkenau. Zeit: Die Gegenwart.

# Der betrogene Kadi.

Komische Oper in einem Akte von Ch. Ritter von Gluck.

Regie: Herr Harlacher.

### Personen:

Der Kadi	Herr Speigler.
Fatime, seine Frau	Fräulein Belce.
Zelmire	Fräulein Rupp.
Kuradin	Herr Guggenbühler.
Omar, ein Färber	Herr Kürner.
Omega, seine Tochter	Fräulein Goldsticker.
Ein Aga	Herr Stöbe.

Sklaven.

Die Handlung spielt im Hause des Kadi.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.  
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Frau Meysenheym. Kontraktlich beurlaubt: Herr Staudigl.

### Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . - " 80 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 50 "	IV. Rang. Mitte . . . - " 70 "
Balkon . . . . . 3 " 50 "	Parterre . . . . . 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . - " 50 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservierten Billete **nur** von 3 bis 4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerierte oder Logenplätze** wollen gesl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 8. Juni, III. Quartal, **80.** Abonnements-Vorstellung.  
**Lucia von Lammermoor.** Oper in drei Akten von Donizetti.

B. E. M. 22. 707.