

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1883

26.10.1883



135.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 26. Oktober 1883.

IV. Quartal. 113. Abonnements-Vorstellung.

Genovefa.

Oper in vier Akten nach Tieck und Hebbel. Musik von Robert Schumann.

Regie: Herr Harlacher.

Personen:

Siegfried, Pfalzgraf	Herr Hauser.
Genovefa, seine Gemahlin	Fräulein Meilhac.
Golo	Herr Oberländer.
Margaretha, dessen Amme	Fräulein Koppmayer.
Drago, Haushofmeister	} Herr Staudigl.
Balthasar, } Jäger	
Caspar, } in Diensten des Pfalzgrafen	
Hidulfus, Bischof von Trier	Herr Ludwig.
Konrad	Herr Kürner.
	Herr Speigler.
	Herr Jöschinger.
Geistliche. Ritter. Knappen und Reifige. Ritterfrauen. Knechte. Mägde.	

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Frau Meysenhalm, Frau Prash.

Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . 4 M.— Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M.— Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . — " 80 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrstiege . 2 " 50 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften **Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Sonntag, den 28. Oktober, IV. Quartal, 114. Abonnements-Vorstellung.

Der **Prophet**. Große Oper mit Ballet in fünf Akten von Meyerbeer.

Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:
nach **Sttlingen, Mastatt, Baden** 10³⁰ Uhr,
nach **Durlach** u. **Pforzheim** 10¹⁰ Uhr, nöthigenfalls erst 20 Minuten nach
Beendigung der Vorstellung,
nach **Durlach, Bruchsal, Bretten** 12 Uhr.
Dampfbahn nach Durlach 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.

B. E. M. 286 u. 217.