

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1884

6.1.1884



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 6. Januar 1884.

I. Quartal. 4. Abonnements-Vorstellung.

Die Zauberflöte.

Oper in zwei Aufzügen von Em. Schikaneder. Musik von W. A. Mozart.
Regie: Herr Harlacher.

Personen:

Sarastro	Herr Speigler.
Samino	Herr Rosenberg.
Priester	Herr Hauser.
Die Königin der Nacht	Fräulein Kuhlmann.
Pamina, ihre Tochter	Frau Harlacher.
Damen der Königin	Fräulein Meilhac.
	Frau Meysenhheim.
	Fräulein Koppmayer.
	Fräulein Belce.
Genien	Fräulein Stiegeler.
	Fräulein Koppmayer.
Papageno	Herr Harlacher.
Papagena	Frau Meysenhheim.
Monostatos, ein Mohr	Herr Kürner.
Zwei geharnischte Männer	Herr Guggenbühler.
	Herr Ludwig.
	Herr Stöbe.
Sklaven	Herr Weiß I.
	Herr Kopf.

Sarastro's Gefolge. Priester. Sklaven.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öröffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze (für Sonntage):

Balkon-Fremdenloge	5 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz	2 M. 50 Pf.	Logen III. Rangs	1 M. 70 Pf.
Fremdenloge II. Rangs	3 " 20 "	Parterre-Logen	3 " — "	III. Rang. Sitzplätze	1 " 20 "
Fremdenloge im Parterre	3 " 20 "	Logen II. Rangs	2 " 50 "	III. Rang. Stehplätze	— " 90 "
Logen I. Rangs	4 " — "	Parterre-Sperrsitze	3 " — "	IV. Rang. Mitte	— " 70 "
Balkon	4 " — "	Parterre	2 " — "	IV. Rang. Seite	— " 50 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservierten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften **Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Dienstag, den 8. Januar, I. Quartal, 5. Abonnements-Vorstellung.
Neu einstudirt: **Nolf Berndt**. Schauspiel in fünf Akten von G. zu Putlitz.

Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:
nach **Etlingen, Nastatt, Baden** 10³⁰ Uhr,
nach **Durlach** u. **Pforzheim** 10¹⁰ Uhr, nöthigenfalls erst 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung,
nach **Durlach, Bruchsal**, 9¹⁵ Uhr,
nach **Durlach, Bruchsal, Bretten** 12 Uhr.
Dampfbahn nach **Durlach** 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.