

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1884**

13.1.1884



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 13. Januar 1884.

I. Quartal. **7.** Abonnements-Vorstellung.

# Carmen.

Große Oper in vier Akten von H. Meilhac und L. Halévy. Musik von Georges Bizet.

Regie: Herr Harlacher.

### Personen:

Carmen . . . . .	Frau Meysenheym.
Don José, Sergeant . . . . .	Herr Oberländer.
Escamillo, Stierfechter . . . . .	Herr Staudigl.
Zuniga, Lieutenant . . . . .	Herr Speigler.
Morales, Sergeant . . . . .	Herr Ludwig.
Dancairo, {	Herr Harlacher.
Remendado, { Schmuggler . . . . .	
Micaela, ein Bauernmädchen . . . . .	Herr Kürner.
Frasquita, {	Fräulein Belce.
Mercedes, { Zigeunermädchen . . . . .	
Soldaten. Straßenjungen. Cigarrenarbeiterinnen. Zigeuner, Zigeunerinnen. Schmuggler. Volk.	Fräulein Kuhlmann.

Ort der Handlung: Spanien. Zeit: 1820.

Die Ballet-Arrangements im zweiten und vierten Akte sind von Herrn Beaubal.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.  
Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

### Preise der Plätze (für Sonntage):

Balkon-Fremdenloge . . . . .	5 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . . .	2 M. 50 Pf.	Logen III. Rang . . . . .	1 M. 70 Pf.
Fremdenloge II. Rang . . . . .	3 " 20 "	Parterre-Logen . . . . .	3 " — "	III. Rang. Sitzplätze . . . . .	1 " 20 "
Fremdenloge im Parterre . . . . .	3 " 20 "	Logen II. Rang . . . . .	2 " 50 "	III. Rang. Stehplätze . . . . .	— " 90 "
Logen I. Rang . . . . .	4 " — "	Parterre-Sperrsitze . . . . .	3 " — "	IV. Rang. Mitte . . . . .	— " 70 "
Balkon . . . . .	4 " — "	Parterre . . . . .	2 " — "	IV. Rang. Seite . . . . .	— " 50 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservierten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze** wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Dienstag, den 15. Januar, I. Quartal, **9.** Abonnements-Vorstellung.  
Zum ersten Male: **Noderich Keller.** Lustspiel in fünf Akten von Franz von Schönthan.

**Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:**  
nach **Sttlingen, Nastatt, Baden** 10<sup>20</sup> Uhr,  
nach **Durlach** re. **Pforzheim** 10<sup>10</sup> Uhr, nöthigenfalls erst 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung,  
nach **Durlach, Bruchsal, 9<sup>45</sup> Uhr,**  
nach **Durlach, Bruchsal, Bretten** 12 Uhr.  
**Dampfbahn nach Durlach** 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.

Zu der Zeit vom **16. bis 30. Januar** finden **sechs Gastdarstellungen** (zu Sonntagspreisen) des Herrn **Anton Schott** statt, und zwar: **Tannhäuser, Prophet, Lohengrin, Walküre**; die beiden letzten Gastdarstellungen sind noch nicht festgesetzt. **Vormerkungen** zu allen und zu einzelnen Gastdarstellungen werden von jetzt ab entgegen genommen.