

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1884

30.1.1884



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Mittwoch, den 30. Januar 1884.

Sechste Vorstellung außer Abonnement.

Letzte Gastdarstellung des Herrn Anton Schott.

Die Walküre.

In drei Aufzügen von Richard Wagner.

Regie: Herr Harlacher.

Personen:

Siegmond	*)	Herr Speigler.
Hunding		Herr Standigl.
Wotan		Fräulein Belce.
Sieglinde		Fräulein Mailhac.
Brünnhilde		Fräulein Koppmayer.
Fricka		Frau Harlacher.
Gerhilde		Fräulein Kuhlmann.
Helmwige		Fräulein Habermann.
Ortlinde		Fräulein Koppmayer.
Waltraute		Fräulein Stiegeler.
Schwertleite		Fräulein Babel.
Siegrune		Fräulein Belce II.
Grimgarde		Fräulein Gartner.
Koschweife		

Die neuen Dekorationen sind von Herrn Dittweiler entworfen und ausgeführt.

*) Siegmund: Herr Anton Schott.

Zwischen dem zweiten und dritten Akte findet eine Pause von 25 Minuten statt.

Die Dichtung ist in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen halb elf Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze (für Sonntage):

Balkon-Fremdenloge	5 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz	2 M. 50 Pf.	Logen III. Rang	1 M. 70 Pf.
Fremdenloge II. Rang	3 " 20 "	Parterre-Logen	3 " — "	III. Rang. Sitzplätze	1 " 20 "
Fremdenloge im Parterre	3 " 20 "	Logen II. Rang	2 " 50 "	III. Rang. Stehplätze	— " 90 "
Logen I. Rang	4 " — "	Parterre-Sperrsitze	3 " — "	IV. Rang. Mitte	— " 70 "
Balkon	4 " — "	Parterre	2 " — "	IV. Rang. Seite	— " 50 "

Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze am **Dienstag den 29. Januar** von 11 bis 12 Uhr für die gerade, von 12 bis 1 Uhr Mittags für die ungerade Tour zum Kassenspreis im Billettbureau in Empfang nehmen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis ¼ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Donnerstag, den 31. Januar, I. Quartal, 14. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt: **Holf Berndt**. Schauspiel in fünf Akten von G. zu Putlig.

Mittwoch, den 30. Januar 1884. 5.

16. Abonnements-Vorstellung
des
Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Romeo und Julie.

Trauerspiel in fünf Aufzügen von Shakespeare.

Nach W. A. Schlegel's Uebersetzung.

Regie: Herr Hancke.

Personen:

Escalus, Prinz von Verona	Herr Reiff.
Graf Paris, Verwandter des Prinzen	Herr Schilling.
Montague, } Häupter zweier Häuser, welche im Zwist	{ Herr Kürner.
Capulet, } mit einander sind	{ Herr Lange.
Romeo, Montague's Sohn	Herr Präsch.
Mercutio, Verwandter des Prinzen und Romeo's Freund	Herr von Hoxar.
Benvolio, Montague's Neffe und Romeo's Freund	Herr Jelenko.
Tybalt, Neffe der Gräfin Capulet	Herr Kraussneck.
Bruder Lorenzo, ein Franziskaner	Herr Wassermann.
Bruder Marcus, aus demselben Orden	Herr Bösch.
Balthasar, Romeo's Diener	Herr Bayer jun.
Gregorio, } Bediente Capulet's	{ Herr Klumpp.
Peter, }	{ Herr Morgenweg.
Abraham, Bedienter Montague's	Herr Hunkler.
Ein Page des Paris	Fräulein Gossmann.
Ein Apotheker	Herr Welly.
Ein Edelmann	Herr Weiss I.
Gräfin Capulet	Frau Kachel-Bender.
Julie, Capulet's Tochter	Fräulein Pettera.
Julien's Amme	Frau Baldenecker.

Bürger von Verona. Verschiedene Männer und Frauen. Verwandte beider Häuser.
Masken. Wachen und anderes Gefolge.

Die Scene ist den grössten Theil des Stückes hindurch in Verona; zu Anfang des fünften Aufzugs in Mantua.

Billete u. Zettel
sind bei Hauswart Ackermann von 12—2 Uhr
und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: **sechs** Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse-Eröffnung: **halb sechs** Uhr.

Preise der Plätze:

Fremdenloge I. Rangs	3 M. 50 Pf.	Parterre	1 M. 80 Pf.
Logen I. Rangs	3 " 50 "	Logen II. Rangs	1 " 40 "
Amphitheater	3 " 50 "	Logen III. Rangs	1 " — "
Parterre-Logen	2 " 50 "	Stehplätze im II. und III. Rang	— " 70 "
Sperrsitze	2 " 50 "	Gallerie	— " 40 "

Mittwoch den 6. Februar 1884: 17. Abonnements-Vorstellung.