

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1884

7.3.1884



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 7. März 1884.

Änderung der Abonnements-Nummer.

I. Quartal. **32.** Abonnements-Vorstellung.

Roderich Heller

Lustspiel in fünf Akten von Franz von Schönthan.

Regie: Herr Hande.

Personen:

Ulrich Groller, Fabrikant	Herr Lange.
Morica, seine Frau	Frau Grösser.
Selma, } deren Kinder.	Frau Brasch.
Rudolf, }	Herr Jelenko.
Nikolas Mertelmeier, Fabrikant	Herr Welly.
Rosa, seine Tochter	Fräulein Pettera.
Roderich Heller, Dr. jur.	Herr Wassermann.
Julius Hagedorn, Dr. phil.,	Herr von Horar.
Erdmann, } Redakteure	Herr Morgenweg.
Balzer, } der Tages-Chronik	Herr Kürner.
Friedheim, Kommerzienrat	Herr Ludwig.
Emilie, seine Frau	Fräulein Wabel.
Werner Eichstädt, Schauspieler	Herr Schilling.
Jordan, Kriminal-Kommissär	Herr Harlacher.
Dieze, Schugmann	Herr Reiff.
Minna, Stubenmädchen } bei Groller	Fräulein Schwarz.
Ein Diener	Herr M. Bayer.
Theobald, Faktotum der Tages-Chronik	Herr Hunfler.
	Gäste.

Ort der Handlung: Berlin. Zeit: Gegenwart.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Frau Harlacher.

Preise der Plätze (für Werktage):

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rang . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . — " 80 "
Logen I. Rang . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 50 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservierten Billete nur von 3 bis 4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis ¼ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf Vormerkungen abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Sonntag, den 9. März, I. Quartal, **31.** Abonnements-Vorstellung.

Romeo und Julie. Große Oper mit Ballet in fünf Akten, nebst einem Vorspiele, von J. Barbier und M. Carré. Deutsch von Theodor Gasmann. Musik von Ch. Gounod.