Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939
1884

13.3.1884

Visual Library

46.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 13. März 1884.

I. Quartal. 34. Abonnements-Vorstellung.

Auftreten

des

Schwedischen Männer-Gesangsquartetts.

Im Bunde der Dritte.

Charakterbild in einem Akt von Paul Heyse.

Regie: Herr Hancke.

Personen:

Heinrich Haller, Regierungsassessor	Herr Kraußneck.
Helene, seine Frau	Fräulein Hartmann.
Andreas von Werder	Herr von Horar.
Cornelie Brand	Frau Prasch.
Fanny, Dienstmädchen	Fräulein Schwarz.

Das erste Mittagessen.

Schwank in einem Akt von Karl Görlitz.

Regie: Herr Hancke.

Personen:

Otto Baltzer, Assessor	Herr von Horar.
Eugenie, seine Frau	Fräulein Hartmann.
Dr. Romberg, Hausarzt	Herr Welly.
Charlotte, Dienstmädchen	Frau Grösser.

Das Schwert des Damokles.

Schwank in einem Akt von G. zu Putlitz.

Regie: Herr Hancke.

Zum Wartesaal der Classe.

Personen:

Kleister, Buchbindermeister	Herr Lange.
Selma, seine Frau	Frau Baldenecker.
Philippine, seine Tochter	Fräulein Pettera.
Fritz, Lehrjunge	Frau Grösser.
Karl Stahlfeder, Elementarlehrer	Herr Jelenko.

Die Vorträge des **Schwedischen Männer-Gesangsquartetts** finden in den Zwischenakten und am Schlusse der Vorstellung statt.

Anfang: **halb sieben** Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Frau Harlacher

Preise der Plätze (für Werktage):

Balkon-Fremdenloge	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz	2 M. — Pf.	Logen III. Rangs	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs	2 „ 60 „	Parterre-Logen	2 „ 50 „	III. Rang. Sitzplätze	1 „ — „
Fremdenloge im Parterre	2 „ 60 „	Logen II. Rangs	2 „ — „	III. Rang. Stehplätze	– „ 80 „
Logen I. Rangs	3 „ 50 „	Parterre-Sperrsitze	2 „ 50 „	IV. Rang. Mitte	– „ 70 „
Balkon	3 „ 50 „	Parterre	1 „ 50 „	IV. Rang. Seite	– „ 50 „

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von **3** bis **4** Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis ¼ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 14. März, I. Quartal, 35. Abonnements-Vorstellung.

Der Troubadour. Oper in vier Akten, nach dem Italienischen des Salvator Cammerano, von Heinrich Proch. Musik von Josef Verdi.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

Nachdruck verboten.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg

Theater in Baden.

13.

Donnerstag, den 13. März 1884.

22. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Neu einstudirt:

Die Reise nach China.

Komische Oper in drei Akten, nach dem Französischen des Labiche und Delacour.
In deutscher Bearbeitung von J. C. Grünbaum. Musik von Franz Bazin.

Regie: Herr Harlacher

Personen:

Heinrich von Kernoisan, Marineoffizier	Herr Rosenberg.
Pompéry, Rentier	Herr Kürner.
Caroline, dessen Gattin	Fräulein Wabel.
Marie, dessen Töchter	Fräulein Kuhlmann.
Bertha, dessen Töchter	Fräulein Belce.
Alidor von Rosenville	Herr Prasch.
Moritz Fréval	Herr Harlacher.
Bonneteau, Notar	Herr Reiff.
Martial, Oberbootsmann	Herr Bösch.
Baptiste, Pompérys Diener	Herr Ludwig.
Jean, Kellner im Badehause	Herr M. Bayer.

Gärtner und Gärtnermädchen. Badegäste. Kellner. Matrosen. Schiffsjungen.

Der erste Akt spielt in Bellevue bei Paris, der zweite im Casino zu Cherbourg, der dritte auf dem Verdecke eines Schiffes.

Billete, Zettel u. Textbücher sind bei Hauswart Ackermann von 12—2 Uhr und Abends an der Kasse zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Unpässlich: Frau Harlacher.

Preise der Plätze:

Fremdenloge I. Rangs	4 M. — Pf.	Parterre	2 M. — Pf.
Logen I. Rangs	4 „ — „	Logen II. Rangs	1 „ 50 „
Amphitheater	4 „ — „	Logen III. Rangs	1 „ — „
Parterre-Logen	3 „ — „	Stehplätze im II. und III. Rang	– „ 70 „
Sperrsitze	3 „ — „	Gallerie	– „ 50 „

Mittwoch den 19. März 1884: **23. Abonnements-Vorstellung.**

Nachdruck verboten.

Karlsruhe. — Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg