

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1884**

28.4.1884



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 28. April 1884.

## 6. Extra-Vorstellung zu ermäßigten Preisen.

# Preziosa.

Romantisches Schauspiel in vier Akten von P. A. Wolff.

Die zur Handlung gehörige Musik von Karl Maria von Weber.

Regie: Herr Hancke.

### Personen:

Don Francisco de Carcamo . . . . .	Herr Schilling.
Alonzo, sein Sohn . . . . .	Herr von Horar.
Don Fernando de Azevedo . . . . .	Herr Reiff.
Donna Clara, seine Gattin . . . . .	Frau Rachel-Bender.
Eugenio, sein Sohn . . . . .	Herr Bassermann.
Don Contreras . . . . .	Herr Morgenweg.
Donna Petronella . . . . .	Fräulein Wabel.
Zigeunerhauptmann . . . . .	Herr Brasch.
Zigeunermutter . . . . .	Frau Grösser.
Preziosa, Zigeunerin . . . . .	Frau Brasch.
Lorenzo, } Zigeuner . . . . .	{ Herr Klumpp.
Sebastian, } . . . . .	{ Herr Ludwig.
Pedro, Schloßvogt des Don Azevedo . . . . .	Herr Lange.
Fabio, Gastwirth . . . . .	Herr Kürner.
Ambrosio, ein valenzianischer Bauer . . . . .	Herr Jelenko.
Bauern . . . . .	{ Herr Bösch.
Ein Bedienter Don Carcamo's . . . . .	{ Herr Denninger.
Ein Bedienter Don Azevedo's . . . . .	{ Herr Hunzler.
	Herr Weiß I.

Herren und Damen von Madrid. Gäste des Don Azevedo. Zigeuner. Landleute. Diener.

Die vorkommenden Tänze arrangirt von Herrn Balletmeister Beauval.

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.  
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.**

**Unpäßlich: Frau Harlacher.**

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

### Ermäßigte Preise der Plätze:

Balkon-Fremdenloge . . . . .	2 Mk. — P.	Logen II. Rang . . . . .	1 Mk. — P.
Fremdenloge II. Rang . . . . .	1 " 40 "	Parterre-Sperrsitze . . . . .	1 " 30 "
Fremdenloge im Parterre . . . . .	1 " 40 "	Parterre . . . . .	" 80 "
Logen I. Rang . . . . .	1 " 80 "	Logen III. Rang . . . . .	" 80 "
Balkon . . . . .	1 " 80 "	III. Rang Sitz- und Stehplätze . . . . .	" 50 "
Balkon-Stehplatz . . . . .	1 " — "	IV. Rang Mitte . . . . .	" 40 "
Parterre-Logen . . . . .	1 " 30 "	IV. Rang Seite . . . . .	" 30 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Dienstag, den 29. April, II. Quartal, 58. Abonnements-Vorstellung.

**Hans Lange.** Schauspiel in fünf Akten von Paul Heyse.