

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1884

28.4.1884



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 28. April 1884.

6. Extra-Vorstellung zu ermäßigten Preisen.

Preziosa.

Romantisches Schauspiel in vier Akten von P. A. Wolff.

Die zur Handlung gehörige Musik von Karl Maria von Weber.

Regie: Herr Hancke.

Personen:

Don Francisco de Carcamo	Herr Schilling.
Alonzo, sein Sohn	Herr von Horar.
Don Fernando de Azevedo	Herr Reiff.
Donna Clara, seine Gattin	Frau Rachel-Bender.
Eugenio, sein Sohn	Herr Bassermann.
Don Contreras	Herr Morgenweg.
Donna Petronella	Fräulein Wabel.
Zigeunerhauptmann	Herr Brasch.
Zigeunermutter	Frau Grösser.
Preziosa, Zigeunerin	Frau Brasch.
Lorenzo, } Zigeuner	{ Herr Klumpp.
Sebastian, }	{ Herr Ludwig.
Pedro, Schloßvogt des Don Azevedo	Herr Lange.
Fabio, Gastwirth	Herr Kürner.
Ambrosio, ein valenzianischer Bauer	Herr Jelenko.
Bauern	{ Herr Bösch.
Ein Bedienter Don Carcamo's	{ Herr Denninger.
Ein Bedienter Don Azevedo's	{ Herr Hunzler.
	Herr Weiß I.

Herren und Damen von Madrid. Gäste des Don Azevedo. Zigeuner. Landleute. Diener.

Die vorkommenden Tänze arrangirt von Herrn Balletmeister Beauval.

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.**

Unpäßlich: Frau Harlacher.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Ermäßigte Preise der Plätze:

Balkon-Fremdenloge	2 Mk. — P.	Logen II. Rang	1 Mk. — P.
Fremdenloge II. Rang	1 " 40 "	Parterre-Sperrsitze	1 " 30 "
Fremdenloge im Parterre	1 " 40 "	Parterre	" 80 "
Logen I. Rang	1 " 80 "	Logen III. Rang	" 80 "
Balkon	1 " 80 "	III. Rang Sitz- und Stehplätze	" 50 "
Balkon-Stehplatz	1 " — "	IV. Rang Mitte	" 40 "
Parterre-Logen	1 " 30 "	IV. Rang Seite	" 30 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Dienstag, den 29. April, II. Quartal, 58. Abonnements-Vorstellung.

Hans Lange. Schauspiel in fünf Akten von Paul Heyse.