

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1884**

20.5.1884



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 20. Mai 1884.

II. Quartal. 67. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt:

# Die Maler.

Lustspiel in drei Akten von Adolf Wilbrandt.

Regie: Herr Hande.

### Personen:

Dswald, Maler	Herr von Horar.
Werner,	Herr Reiff.
Simson,	Herr Schilling.
Mockert, genannt Plato,	Herr Jelenko.
Sandberg, Bankier	Herr Wassermann.
Blume	Herr Lange.
Frau von Willnig	Frau Rachel-Bender.
Leonore von Seefeld, deren Tochter, Wittwe	Fräulein Bruch.
Else, Werner's Schwester	Herr Morgenweg.
Müller, genannt Ubique, Hausmeister	Herr Kürner.
Der Gerichtsvollzieher	Herr Hunkler u.
Gensdarmen	Herr Weiß l.
Anton, Farbenreiber	
Zwei junge Mädchen.	

\*) Else: Fräulein Gläser, vom Herzoglichen Hoftheater in Dessau, als Gast.

Nach dem 1. Akte: **Tarantella** von S. Smith } für Orchester arrangirt von E. Spies.  
Nach dem 2. Akte: **Serenata** von Moszkowski }

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.**  
**Kasse-Öröffnung: 6 Uhr.**

**Unpäßlich:** Fräulein Belce, Fräulein Kuhlmann, Herr Oberländer.

### Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . — " 80 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . 2 " 50 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon . . . . . 3 " 50 "	Parterre . . . . . 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Mittwoch, den 21. Mai. Theater in Baden: 31. Abonnements-Vorstellung.  
Neu einstudirt: **Die Maler.** Lustspiel in drei Akten von Adolf Wilbrandt.  
Else: Fräulein Gläser, vom Herzoglichen Hoftheater in Dessau, als Gast.

Donnerstag, den 22. Mai, II. Quartal, 68. Abonnements-Vorstellung.  
**Der Widerspenstigen Zähmung.** Komische Oper in vier Akten von Hermann Götz.