

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1884

29.5.1884



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 29. Mai 1884.

II. Quartal. **72.** Abonnements-Vorstellung.

Relegirte Studenten.

Vußspiel in vier Akten von Roderich Benedix.

Regie: Herr Hanke.

Personen:

Konradine Hartenberg, eine reiche Erbin	Fräulein Bruch.
Justizrath Stein, ihr Vormund	Herr Reiff.
Kronau, Kornhändler und Stadtrath	Herr Wassermann.
Ulrike, seine Frau	Frau Grösser.
Hedwig, seine Tochter	Fräulein Pettera.
Reinhold, sein Neffe	*)
Hirschbach, Viehhändler, Oekonomierath und Stadtverord- neter, Kronau's Schwager	Herr Morgenweg.
Adelgunde, seine Frau	Fräulein Wabel.
Emma, seine Tochter	Frau Präsch.
Tannenheim, Stadtbaumeister, Ulrike's Bruder	Herr Lange.
Wieprecht Born, Schlosser und Eisenhändler	Herr Präsch.
Wolfram Lindeneck, Musiklehrer	Herr Benedict.
Eulert, Förster	Herr Schilling.
Ein Hausdiener.	

*) Reinhold: Herr Eggeling, vom Lobe-Theater in Breslau, als Gast.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.
Kasse-Öröffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Herr Hauser.

Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M.— Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M.— Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze. — " 80 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperre . . . 2 " 50 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 30. Mai, III. Quartal, 73. Abonnements-Vorstellung.

Teil. Große Oper mit Ballet in vier Aufzügen. Musik von Rossini.