

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1885**

23.1.1885



15.

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 23. Januar 1885.

I. Quartal. 13. Abonnements-Vorstellung.

## Hans Heiling.

Romantische Oper in drei Akten nebst einem Vorspiel von Eduard Devrient.  
Musik von Heinrich Marschner.

Regie: Herr Harlacher.

### Personen:

Die Königin der Erdgeister . . . . .	Fräulein Belce.	
Hans Heiling, ihr Sohn . . . . .	Herr Hauser.	
Erdgeister. Gnomen. Kobolde. Zwerge.		
Anna, Heiling's Braut . . . . .	Frau Harlacher.	
Gertrud, ihre Mutter . . . . .	Fräulein Friedlein.	
Konrad, Burggräflicher Leibschütz . . . . .	Herr Rosenberg.	
Stephan, )	Herr Harlacher.	
Niklas, ) Bauern . . . . .		Herr Morgenweg.
Peter, )		Herr Ludwig.
Schützen. Bauern. Hochzeitsgäste. Spielleute.		

Die Handlung spielt in Böhmen.

Das Vorspiel ist mit dem ersten Akte durch die Ouvertüre verbunden.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.  
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

### Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze . — " 80 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 50 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon . . . . . 3 " 50 "	Parterre . . . . . 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete nur von 3—4 Uhr Nachmittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/2 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf Vormerkungen abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

### Änderung der Abonnements-Nummer.

Sonntag, den 25. Januar, I. Quartal, 15. Abonnements-Vorstellung.

Undine. Romantische Zauberoper in vier Aufzügen. Nach Fouquet's Erzählung frei bearbeitet.  
Musik von Albert Lortzing.