

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1885**

15.3.1885



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 15. März 1885.

II. Quartal. 39. Abonnements-Vorstellung.

## Carmen.

Große Oper in vier Akten von H. Meilhac und L. Halévy. Musik von Georges Bizet.

Regie: Herr Harlacher.

### Personen:

Carmen	Frau Meysenheym.
Don José, Sergeant	Herr Oberländer.
Escamillo, Stierfechter	Herr Hauser.
Zuniga, Lieutenant	Herr Speigler.
Morales, Sergeant	Herr Ludwig.
Dancairo, } Remendado, } Schmuggler	{ Herr Harlacher. { Herr Kürner.
Micaela, ein Bauernmädchen	Fräulein Belce.
Frasquita, } Mercedes, } Zigeunermädchen	{ Frau Harlacher. { Fräulein Kuhlmann.
Soldaten. Straßenjungen. Cigarrenarbeiterinnen. Zigeuner, Zigeunerinnen. Schmuggler. Volk.	

Ort der Handlung: Spanien. Zeit: 1820.

Die Ballet-Arrangements im zweiten und vierten Akte sind von Herrn Beauval.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb zehn Uhr.  
Kasse-Gröffnung: 5 Uhr.

Krank: Herr Lange. Unpäßlich: Herr Rosenberg.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

### Preise der Plätze (für Sonntage):

Balkon-Fremdenloge . . . 5 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. 50 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 70 Pf.
Fremdenloge II. Rang 3 " 20 "	Parterre-Logen . . . 3 " — "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " 20 "
Fremdenloge im Parterre 3 " 20 "	Logen II. Rang . . . 2 " 50 "	III. Rang. Stehplätze . — " 90 "
Logen I. Rang . . . 4 " — "	Parterre-Sperre . . . 3 " — "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon . . . . . 4 " — "	Parterre . . . . . 2 " — "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservierten Billete nur von 3—4 Uhr Nachmittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis ¼ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf Vormerkungen abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

### Änderung der Abonnements-Nummer.

Dienstag, den 17. März, II. Quartal, 41. Abonnements-Vorstellung.

Sappho. Trauerspiel in fünf Akten von F. Grillparzer.

Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:  
nach Ettlingen, Kastatt, Baden 10<sup>30</sup> Uhr, nöthigenfalls erst 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung,  
nach Durlach zc. Pforzheim 12<sup>10</sup> Uhr,  
nach Durlach, Bruchsal, Heidelberg 9<sup>15</sup> Uhr,  
Dampfbahn nach Durlach 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.