

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1885

14.4.1885



63.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 14. April 1885.

II. Quartal. 50. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt:

Manfred.

Dramatisches Gedicht in vier Akten von Lord Byron. Nach verschiedenen Uebersetzungen für die Bühne bearbeitet von Karl Jenke. Musik von Robert Schumann.

Regie: Director Hande.

Personen:

Manfred		Herr Brasch.
Gemsenjäger		Herr Reiff.
Abt von St. Mauritius		Herr Winds.
Manuel		Herr Kürner.
Hermann		Herr Morgenweg.
Königin der Alpen		Fräulein Gläser.
Ahriman		Herr Ludwig.
Nemesis		Frau Rachel-Bender.
Astarte		Fräulein Bruch.
Erste	} Schicksalschwester	Fräulein Friedlein.
Zweite		Frau Grösser.
Dritte		Fräulein Schwarz.
Erster	} Geist	Herr Schilling.
Zweiter		Herr Harlacher.
Dritter		Herr Hauser.
Vierter		Herr Plank.
Luftgeist		Fräulein Koppmayer.
Wassergeist		Frau Harlacher.
Feuergeist		Herr Rosenberg.
Erdgeist		Herr Speigler.

Die Scene ist in den höhern Alpen, theils im Gebirge, theils in Manfred's Schlosse.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr.
Kasse-Öröffnung: 6 Uhr.

Krank: Herr Lange.

Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M.— Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M.— Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze. — " 80 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsthe . . 2 " 50 "	IV. Rang. Mitte . . . 70 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . 50 "

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen. ☛

Mittwoch, den 15. April. Theater in Baden: 25. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt: **Narciss**. Trauerspiel in fünf Akten von Brachvogel.

Donnerstag, den 16. April, II. Quartal, 51. Abonnements-Vorstellung.

Carmen. Große Oper in vier Akten von H. Meilhac und L. Halévy. Musik von Georges Bizet.