

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1885**

17.4.1885



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 17. April 1885.

## Änderung der Abonnements-Nummer.

II. Quartal. **53.** Abonnements-Vorstellung.

# Manfred.

Dramatisches Gedicht in vier Akten von Lord Byron. Nach verschiedenen Uebersetzungen für die Bühne bearbeitet von Karl Jenke. Musik von Robert Schumann.

Regie: Director Hande.

### Personen:

Manfred . . . . .	Herr Brasch.
Gemsenjäger . . . . .	Herr Reiff.
Abt von St. Mauritius . . . . .	Herr Winds.
Manuel . . . . .	Herr Kürner.
Hermann . . . . .	Herr Morgenweg.
Königin der Alpen . . . . .	Fräulein Gläser.
Ahriman . . . . .	Herr Ludwig.
Nemesis . . . . .	Frau Rachel-Bender.
Astarte . . . . .	Fräulein Bruch.
Erste . . . . .	Fräulein Friedlein.
Zweite } Schicksalschwester . . . . .	Frau Grösser.
Dritte } . . . . .	Fräulein Schwarz.
Erster } Geist . . . . .	Herr Schilling.
Zweiter } . . . . .	Herr Harlacher.
Dritter } . . . . .	Herr Hauser.
Vierter } . . . . .	Herr Blank.
Lustgeist . . . . .	Fräulein Koppmayer.
Wassergeist . . . . .	Frau Harlacher.
Feuergeist . . . . .	Herr Rosenberg.
Erdgeist . . . . .	Herr Speigler.

Die Scene ist in den höhern Alpen, theils im Gebirge, theils in Manfred's Schlosse.

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen neun Uhr.**  
**Kasse: Eröffnung: 6 Uhr.**

**Krank: Herr Lange.**

### Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . . . .	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . . .	2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . . . .	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 60 "		Parterre-Logen . . . . .	2 " 50 "	III. Rang. Sitzplätze . . . . .	1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "		Logen II. Rang . . . . .	2 " — "	III. Rang. Stehplätze . . . . .	80 "
Logen I. Rang . . . . .	3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . . . .	2 " 50 "	IV. Rang. Mitte . . . . .	70 "
Balkon . . . . .	3 " 50 "	Parterre . . . . .	1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . . .	50 "

Damit an der Kasse durch Geldwecheln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gesl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Sonntag, den 19. April, II. Quartal, **52.** Abonnements-Vorstellung.

**Noah.** Große Oper in drei Akten von H. de St. Georges. Musik von Halévy und G. Bizet.