

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1885

28.5.1885



94.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 28. Mai 1885.

III. Quartal. 75. Abonnements-Vorstellung.

Die Erzählungen der Königin von Navarra.

Intriguenstück in fünf Akten von Scribe und E. Legouvé.

Regie: Director Hande.

Personen:

Karl V., Kaiser von Deutschland und König von Spanien	Herr Wassermann.
Eleonore, seine Schwester	Fräulein Gläser.
Isabella von Portugal, seine Braut	Frau Brasch.
Franz I., König von Frankreich	Herr Winds.
Margarethe, seine Schwester	Fräulein Bruch.
Don Guattinara, Minister des Königs von Spanien	Herr Reiff.
Henri d'Albret, Edelmann aus Bearn	Herr Brasch.
Babieca, Cabinetscourier und Kammerdiener	Herr Benedict.
Ein Page	Frau Weiß I.

Herren und Damen vom Hofe Karls V., Offiziere, Pagen und Diener.

Ort der Handlung: Madrid. Zeit: 1525.

Anfang: sieben Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: halb 7 Uhr.

Krank: Herr Lange, Frau Grösser.

Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz	2 M. — Pf.	Logen III. Rang	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang	2 " 60 "	Parterre-Logen	2 " 50 "	III. Rang. Sitzplätze	1 " — "
Fremdenloge im Parterre	2 " 60 "	Logen II. Rang	2 " — "	III. Rang. Stehplätze	— " 80 "
Logen I. Rang	3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze	2 " 50 "	IV. Rang. Mitte	— " 70 "
Balkon	3 " 50 "	Parterre	1 " 50 "	IV. Rang. Seite	— " 50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Änderung der Abonnements-Nummer.

Freitag, den 29. Mai, III. Quartal, 77. Abonnements-Vorstellung.

Die Maler. Lustspiel in drei Akten von Adolf Wilbrandt.