

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1885**

15.9.1885

122.

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 15. September 1885.

**Extra-Vorstellung außer Abonnement mit erhöhten Preisen.**

## Gastdarstellung

der Großh. badischen und k. k. österreichischen Kammerfängerin  
Fräulein **Bianca Bianchi** aus Wien.

# Martha,

oder:

# Der Markt zu Richmond.

Oper in vier Aufzügen von W. Friedrich. Musik von Friedrich v. Flotow.

Regie: Herr Harlacher.

### Personen:

Lady Harriet Durham, Ehrenfräulein der Königin . . . . .	*)
Nancy, ihre Vertraute . . . . .	Frau Staudigl.
Lord Tristan Miffelford, ihr Vetter . . . . .	Herr Kürner.
Lyonel . . . . .	Herr Rosenberg.
Plumkett, ein reicher Pächter . . . . .	Herr Speigler.
Der Richter zu Richmond . . . . .	Herr Ludwig.
	Herr Göb.
Diener der Lady . . . . .	Herr Bösch.
	Herr Denninger.
Pächter . . . . .	Herr F. Weiß.
	Herr M. Bayer.
Mägde . . . . .	Fräulein Stiegeler.
	Fräulein Ludwig.
	Frau Glück.

Pächter. Mägde. Knechte. Jäger und Jägerinnen im Gefolge der Königin. Pagen.

Die Handlung spielt theils auf dem Schlosse der Lady, theils in Richmond und dessen Umgebung,  
unter der Regierung der Königin Anna.

\*) Martha: Fräulein **Bianca Bianchi**.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

**Anfang: sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.**  
**Kasse: Eröffnung: 6 Uhr.**

**Krank:** Fräulein Friedlein **Unpäßlich:** Fräulein Stemmler, Frau Harlacher.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

### Erhöhte Preise der Plätze:

Balkon-Fremdenloge . . . . .	6 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . . .	2 M. 50 Pf.	Logen III. Rang . . . . .	2 M. — Pf.
Fremdenloge II. Rang . . . . .	3 " 50 "	Parterre-Logen . . . . .	3 " — "	III. Rang. Sitzplätze . . . . .	1 " 20 "
Fremdenloge im Parterre . . . . .	3 " 50 "	Logen II. Rang . . . . .	3 " — "	III. Rang. Stehplätze . . . . .	1 " — "
Logen I. Rang . . . . .	5 " — "	Parterre-Sperrsitze . . . . .	3 " — "	IV. Rang. Mitte . . . . .	— " 80 "
Balkon . . . . .	5 " — "	Parterre . . . . .	2 " — "	IV. Rang. Seite . . . . .	— " 60 "

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

☛ Die geehrten Abonnenten können ihre Plätze, soweit höchsten Orts nicht darüber verfügt ist, am **Dienstag den 15. September**, von **9 bis 10 Uhr** Vormittags, zum Kassenpreis im Biletbureau in Empfang nehmen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von **11—1 Uhr** und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur von 9—10** Vormittags des **Vorstellungstages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens **12 Uhr** Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Mittwoch, den 16. September. **Extra-Vorstellung außer Abonnement.**

**Die Journalisten.** Lustspiel in fünf Akten von Gustav Freitag.