

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1886

22.1.1886



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 22. Januar 1886.

I. Quartal. 13. Abonnements-Vorstellung.

König Richard II.

Trauerspiel in fünf Akten von Shakespeare.
Regie: Director Hande.

Personen:

König Richard II.	Herr Wassermann.
Edmund von Langley, Herzog von York, } Johann von Gaunt, Herzog von Lancaster, } Heinrich Bolingbroke, Herzog von Hereford, Gaunt's Sohn } Herzog von Aumerle, Sohn des Herzogs von York	Dheime des Königs } Herr Lange. Herr Reiff. Herr Winds. Herr Wassermann.
Mowbray, Herzog von Norfolk	Herr Brasch
Graf von Salisbury	Herr Plank.
Bushy, } Green, } Günstlinge des Königs	Herr Bösch. Herr Benedict.
Graf von Northumberland	Herr Harlacher.
Heinrich Percy, sein Sohn	Herr W. Beyer.
Lord Willoughby	Herr Morgenweg.
Bischof von Carlisle	Herr Schilling.
Lord Hof	Herr Denninger.
Sir Pierce von Erton	Herr Jelenko.
Ein Page des Königs	Fräulein Schubert.
Ein Gärtner	Herr Kürner.
Ein Gärtnergehülfe	Herr M. Bayer.
Ein Diener des Herzogs von York	Herr Hunkler.
Ein Gefängnißaufseher	Herr Ludwig.
Die Königin, Gemahlin Richard's	Fräulein Gläser.
Die Herzogin von York	Frau Rachel-Bender.
Hoffräuleins der Königin	Fräulein Schwarz. Fräulein Schulze.

Lord-Kanzler, Groß-Connetable, Abt von Westminster, Bischöfe, Diaconen, Edelleute, Kronbeamte, Pagen, Diener, Herolde, Trabanten, Volk etc.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.
Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

Unpäßlich: Frau Reuß. Mit ärztlichem Attest beurlaubt: Fräulein Bruch.

Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M.— Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M.— Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Sitzplätze . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . . 2 " — "	III. Rang. Stehplätze. — " 80 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 50 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Sonntag, den 24. Januar. Erste Vorstellung außer Abonnement.

Zum ersten Male: **Der Trompeter von Säckingen.** Oper in drei Akten, nebst einem Vorspiel. Mit autorisirter theilweiser Benutzung der Idee und einiger Originallieder aus J. Victor v. Scheffel's Dichtung von Rudolf Bunge. Musik von Victor E. Kehler.