

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1886

26.4.1886



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 26. April 1886.

II. Quartal. 55. Abonnements-Vorstellung.

Der Verschwender.

Zaubermärchen mit Gesang und Tanz, in drei Abtheilungen, von Ferdinand Raimund.
Musik von Konradin Kreuzer.
Regie: Director Hanke.

Personen der ersten Abtheilung:

Fee Cheristane	Fräulein Gläser.
Azur	Herr Harlacher.
Julius von Flottwell, ein reicher Edelmann	Herr Paul.
Wolf, sein Kammerdiener	Herr Wassermann.
Balentin, sein Bedienter	Herr Kürner.
Rosa, Kammermädchen	Frau Harlacher.
Chevalier Dumont, } Flottwell's Freunde	Herr Reiff.
Herr von Pralling, }	Herr Jelenko.
Herr von Helm, }	Herr Benedikt.
Herr von Walter, }	Herr Denninger.
Gründling, } Baumeister	Herr Schilling.
Sockel, }	Herr Morgenweg.
Frits, } Bediente	Herr W. Beyer.
Johann, }	Herr Hunkler.
Gäste und Freunde Flottwell's. Bediente. Jäger. Genien.	

Personen der zweiten Abtheilung:

Julius von Flottwell . Herr Paul.	Baron von Flitterstein . Herr Wassermann.
Wolf, sein Kammerdiener Herr Wassermann.	Betty, Hausmädchen . Fräulein Schwarz.
Balentin, sein Bedienter Herr Kürner.	Ein Juwelier Herr W. Beyer.
Rosa, Kammermädchen . Frau Harlacher.	Ein Hausbesitzer . . . Herr Ludwig.
Chevalier Dumont . . Herr Reiff.	Ein Kellermeister . . Herr M. Bayer.
Herr von Pralling . . Herr Jelenko.	Max, } Schiffer. } Herr Klumpp.
Herr von Helm Herr Benedict.	Thomas, } } Herr Bösch.
Herr von Walter . . . Herr Denninger.	Ein altes Weib Frau Grösser.
Präsident von Klugheim Herr Winds.	Ein Bettler Herr Harlacher.
Amalie, seine Tochter . Fräulein Schubert.	Diener. Gäste.

Personen der dritten Abtheilung:

Fee Cheristane Fräulein Gläser.	Liese, } seine Kinder } Fräulein Schulze.
Azur Herr Harlacher.	Hansel, } } Marie Stöbe.
Julius von Flottwell . Herr Paul.	Michel, } } Ida Schwarz.
Herr von Wolf Herr Wassermann.	Hiesel, } } Em. Wandelmeier.
Balentin, ein armer Tischler Herr Kürner.	Peppi, } } Paula Schwarz.
Rosa, seine Frau . . . Frau Harlacher.	Ein Gärtner Herr Morgenweg.

Die Handlung geht auf Flottwell's Schlosse und in dessen Umgebungen, in der zweiten Abtheilung drei Jahre, in der dritten Abtheilung zwanzig Jahre später als in der ersten vor.

Im zweiten Akt: **Cracovienne**, getanzt von Fräulein Kern.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse: Eröffnung: 5 Uhr.

Unpäßlich: Frau Reuf. Krank: Fräulein Bruch.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze (für Sonntage):

Balkon-Fremdenloge . 5 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . 2 M. 50 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 70 Pf.
Fremdenloge II. Rang 3 " 20 "	Parterre-Logen . . . 3 " — "	III. Rang. Seite . . 1 " 20 "
Fremdenloge im Parterre 3 " 20 "	Logen II. Rang . . . 2 " 50 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Logen I. Rang . . . 4 " — "	Parterre-Sperrstiege . 3 " — "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "
Balkon 4 " — "	Parterre 2 " — "	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur von 3—4 Uhr** Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{2}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Dienstag, den 27. April, II. Quartal, 56. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male: **Der Maskenball**. Oper in drei Akten. Musik von G. Verdi. Deutsch von Grünbaum.

Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:
nach **Sttlingen Stadt** Localzug Dienstags, Donnerstags, Sonn- u. Feiertags **10¹⁰ Uhr**,
nach **Sttlingen, Rastatt, Baden** **10³⁰ Uhr**, } nöthigenfalls erst 20 Minuten nach
nach **Durlach u. Pforzheim** **10¹⁵ Uhr**, } Beendigung der Vorstellung,
nach **Durlach, Bruchsal, Seidelberg** **9⁴⁵ Uhr**,
nach **Durlach, Bruchsal, Bretten, Stuttgart** **12 Uhr**.
Dampfbahn nach Durlach 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.



Großherzogliches Hoftheater.

Sente Montag, den 26. April 1886.

II. Quartal. **55.** Abonnements-Vorstellung.

Wegen plötzlicher Heiserkeit des Herrn Kürner statt der angekündigten
Vorstellung „Der Verschwender“:

Die Journalisten.

Lustspiel in fünf Akten von Gustav Freitag.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Karlsruhe, den 26. April 1886.

Die General-Direktion.

Chr. Fr. Müller'sche Hofbuchdruckerei.