

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1886

27.5.1886



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 27. Mai 1886.

III. Quartal. **73.** Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt:

Alexis.

Drama von Karl Immermann. In freier Bearbeitung für die Bühne in fünf Akten von Wilhelm Buchholz.

Regie: Director Hancke.

Personen:

Peter der Große, Czar von Rußland	Herr Wassermann.
Alexis, sein Sohn	Herr Brasch.
Katharina, Peter's Gemahlin	Fräulein Gläser.
Eudoria, Peter's frühere Gemahlin, unter dem Namen Helena im Kloster Susdal	Frau Rachel-Bender.
Fürst Alexander Menzikoff	Herr Lange.
Oberst Gordon	Herr Schilling.
Dosithei, Erzbischof	Herr Plank.
Stefan Gleboff, General, } Alexander Rifin, Admiral, } Basil Dolgorucki, General-Lieutenant, } Abraham Kapuchin, Eudorien's Bruder, }	Bojaren Herr Paul. Herr Morgenweg. Herr Winds. Herr Reiff.
Euphrosine, ein Fischermädchen, Geliebte des Alexis	Frau Brasch.
Oberst Schepeliew	Herr Wassermann.
Claus Madsen, ein Däne	Herr Kürner.
Batuschka, } Sokoloff, } Casimir, } Iwan, } Stanislaus, }	Bürger Herr Jelenko. Herr Benedict. Herr Harlacher. Herr B. Beyer.
Grigori, Steuermann	Herr Hunkler.
Erster } Zweiter } Ein Reichsbote	Matrose Herr Ludwig. Herr Bösch. Herr J. Weiß.
Ein Page Menzikoff's	Herr Klumpp.
Ein Diener Gleboff's	Fräulein Schulze. Herr M. Bayer.

Bojaren. Offiziere. Soldaten. Pagen. Volk. Matrosen. Bauern etc.

Ort der Handlung: In und unweit Moskau und Petersburg. Zeit: 1718.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: **6 Uhr.**

Krank: Fräulein Bruch.

Preise der Plätze (für Werktag):

Balkon-Fremdenloge	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz	2 M. — Pf.	Logen III. Rang	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang	2 " 60 "	Parterre-Logen	2 " 50 "	III. Rang. Seite	1 " — "
Fremdenloge im Parterre	2 " 60 "	Logen II. Rang	2 " — "	IV. Rang. Mitte	— " 70 "
Logen I. Rang	3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze	2 " 50 "	IV. Rang. Seite	— " 50 "
Balkon	3 " 50 "	Parterre	1 " 50 "		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 28. Mai, III. Quartal, 74. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt: **Der Störenfried.** Lustspiel in vier Akten von Roderich Benedix.