

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1886**

16.9.1886



119.

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 16. September 1886.

III. Quartal. 93. Abonnements-Vorstellung.

## Der Störenfried.

Lustspiel in vier Akten von Roderich Benedix.

Regie: Director Hancke.

### Personen:

Albrecht Lonau, Stadtsyndikus . . . . .	Herr Paul.	
Thekla, dessen Frau . . . . .	Fräulein Gläser.	
Geheimerätin Seefeld, Wittwe, deren Mutter . . . . .	Frau Grösser.	
Uwine Weiß, Lonau's Mündel . . . . .	Frau Präsch.	
Hubert Maiberg . . . . .	Herr Präsch.	
Lebrecht Müller . . . . .	Herr Lange.	
Graf Marling . . . . .	Herr Bassermann.	
Ehrhardt, Gärtner,	} Herr <sup>Küster</sup> Morgenweg.	
Henning, dessen Sohn,		} Herr Jelenko.
Babette, Köchin,		} Fräulein Lagarde.
Minette, Kammerjungfer der Geheimerätin . . . . .	Fräulein Wabel.	

Die Handlung geht in einer Provinzstadt vor.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.  
Kasse: Eröffnung: 6 Uhr.

Mit ärztlichem Attest beurlaubt: Fräulein Bruch.  
Krank: Herr Morgenweg.

### Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . . . .	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . . .	2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . . . .	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang . . . . .	2 " 60 "	Parterre-Logen . . . . .	2 " 50 "	III. Rang. Seite . . . . .	1 " — "
Fremdenloge im Parterre . . . . .	2 " 60 "	Logen II. Rang . . . . .	2 " — "	IV. Rang. Mitte . . . . .	— " 70 "
Logen I. Rang . . . . .	3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . . . .	2 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . . .	— " 50 "
Balkon . . . . .	3 " 50 "	Parterre . . . . .	1 " 50 "		

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen. ☛

Freitag, den 17. September, III. Quartal, 94. Abonnements-Vorstellung.  
**Fidelio.** Oper in zwei Akten von L. van Beethoven.