

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1886**

17.9.1886



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 17. September 1886.

III. Quartal. 94. Abonnements-Vorstellung.

# Fidelio.

Oper in zwei Aufzügen von Ludwig van Beethoven.

Regie: Herr Harlacher.

### Personen:

Don Fernando, Minister . . . . .	Herr Deycks.
Don Pizarro, Gouverneur einer Festung . . . . .	Herr Hauser.
Florestan, Gefangener . . . . .	Herr Oberländer.
Leonore, seine Gemahlin, unter dem Namen „Fidelio“ . . . . .	Fräulein Mailhac.
Rocco, Kerkermeister . . . . .	Herr Speigler.
Marzeline, seine Tochter . . . . .	Frau Harlacher.
Jaquino, Pförtner . . . . .	Herr Kürner.
Staatsgefangene . . . . .	{ Herr Guggenbühler. Herr Bösch.

Offiziere. Soldaten. Volk.

Die Handlung geht in einem Staatsgefängnisse in der Nähe von Sevilla vor.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: neun Uhr.**  
**Kasse: Eröffnung: 6 Uhr.**

Mit ärztlichem Attest beurlaubt: Fräulein Bruch.  
Krank: Herr Morgenweg.

### Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . 4 M.— Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M.— Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Seite . . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rang . . . 2 " — "	IV. Rang. Mitte . . — " 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 50 "	IV. Rang. Seite . . — " 50 "
Balkon . . . . . 3 " 50 "	Parterre . . . . . 1 " 50 "	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

### Änderung der Abonnements-Nummer.

Sonntag, den 19. September, III. Quartal, **96.** Abonnements-Vorstellung.  
**Die lustigen Weiber von Windsor.** Komische Oper in drei Akten von Nicolai.