

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1886**

5.10.1886

**Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.**

Dienstag, den 5. Oktober 1886.

**Änderung der Abonnements-Nummer.**III. Quartal. **103.** Abonnements-Vorstellung.**Die  
lustigen Weiber von Windsor.**

Komisch-phantastische Oper in drei Akten, mit Tanz, nach Shakespeare's gleichnamigem Lustspiel gedichtet von H. S. Mosenthal. Musik von Otto Nicolai.

Regie: Herr Kürner.

**P e r s o n e n :**

Sir John Falstaff . . . . .	Herr Speigler.
Herr Fluth, } Bürger von Windsor . . . . .	Herr Hauser.
Herr Reich, } . . . . .	Herr Deyds.
Fenton . . . . .	Herr Rosenberg.
Junker Spärlich . . . . .	Herr Kürner.
Doktor Cajus . . . . .	Herr W. Beyer.
Frau Fluth . . . . .	Frau Harlacher.
Frau Reich . . . . .	Fräulein Friedlein.
Jungfer Anna Reich . . . . .	Fräulein Fritsch.
Der Kellner im Gasthaus zum Hosenbände . . . . .	Herr Ludwig.
Erster } Bürger . . . . .	Herr Dickgießer.
Zweiter } . . . . .	Herr Stöbe.
Bürger und Bürgerinnen von Windsor. Masken von Elfen, Wespen, Mücken und Fliegen.	

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.  
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.**

Krank: Herr Harlacher.

**Preise der Plätze (für Werttage):**

Balkon-Fremdenloge . . 4 M.— Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M.— Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Seite . . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rang . . . 2 " — "	IV. Rang. Mitte . . — " 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrstie . . 2 " 50 "	IV. Rang. Seite . . — " 50 "
Balkon . . . . . 3 " 50 "	Parterre . . . . . 1 " 50 "	

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservierten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.Dienstag, Mittwoch und Donnerstag, den 5., 6. und 7. Oktober. **Theater in Baden.**  
14., 15. u. 16. Vorstellung außer Abonnement.**Gastdarstellungen von Mr. R. D'Oyly Carte's englischer Opern-Gesellschaft.****Der Mikado** oder **Ein Tag in Titipu.** Burlesk-Oper in zwei Abtheilungen. Text von W. S. Gilbert.  
Musik von Arthur Sullivan.Donnerstag, den 7. Oktober, III. Quartal, **102.** Abonnements-Vorstellung.**Die alte Schachtel.** Lustspiel in einem Akt von G. zu Putlitz. **Der Damenkrieg.** Lustspiel in drei Akten nach Scribe und Legouvé; übersetzt von Laube.