

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1886

7.10.1886



133.

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 7. Oktober 1886.

III. Quartal. **102.** Abonnements-Vorstellung.

Der Damenkrieg.

Lustspiel in drei Akten nach Scribe und Legouvé; übersetzt von Laube.
Regie: Director Hande.

Personen:

Gräfin von Autreval, geborene Kermadio	Fräulein Bruch.
Leonie von Billegontier, ihre Nichte	Frau Brasch.
Heinrich von Flavigneul	Herr Brasch.
Gustav von Grignon	Herr Paul.
Baron von Montrichard	Herr Lange.
Ein Unteroffizier von den Dragonern	Herr W. Beyer.
Ein Diener	Herr Hunkler.

Dragoner.

Das Stück spielt auf dem Schlosse der Gräfin unweit Lyon im Jahre 1817.

„Badekuren“

Lustspiel in einem Akt von J. zu Pulitz.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: **6 Uhr.**

Krank: Herr Harlacher.

Preise der Plätze (für Werktage):

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rangs . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Seite . . . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rangs . . . 2 " — "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Logen I. Rangs . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . . 2 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Donnerstag, den 7. Oktober. Theater in Baden. Sechszehnte Vorstellung außer Abonnement.

Letzte Gastdarstellung von Mr. R. D'Oyly Carte's englischer Opern-Gesellschaft.

Der Mikado oder **Ein Tag in Titipu.** Burlesk-Oper in zwei Abtheilungen. Text von W. S. Gilbert. Musik von Arthur Sullivan.

Änderung der Abonnements-Nummer.

Freitag, den 8. Oktober, III. Quartal, **105.** Abonnements-Vorstellung.

Der Freischütz. Romantische Oper in drei Aufzügen von Friedrich Kind. Musik von Karl Maria von Weber.