

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1886

1.11.1886

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 1. November 1886.

1. Sonder-Vorstellung zu ermäßigten Preisen.

König Lear.

Trauerspiel in fünf Akten von Shakespeare; nach den Uebersetzungen von H. Voss und Schlegel-Tieck.

Regie: Director Hande.

Personen:

Lear, König von Britannien	Herr Wassermann.
Goneril, } seine Töchter	Frau Rachel-Bender.
Regan, }	Frau Größer.
Cordelia, }	Fräulein Gläser.
Herzog von Albanien, Goneril's Gemahl	Herr Harlacher.
Herzog von Cornwallis, Regan's Gemahl	Herr Schilling.
Der König von Frankreich	Herr Wassermann
Der Herzog von Burgund	Herr Benedict.
Graf von Kent	Herr Winds.
Graf von Gloster	Herr Reiff.
Edgar, sein Sohn	Herr Brasch.
Edmund, sein natürlicher Sohn	Herr Paul.
Der Narr des Königs	Herr Lange.
Dswald, Haushofmeister des Herzogs von Albanien	Herr Jelenko.
Ein Ritter im Gefolge Lear's	Herr Kürner.
Ein Arzt	Herr Morgenweg.
Ein alter Mann, Gloster's Pächter	Herr Ludwig.
Ein Hauptmann des Herzogs von Albanien	Herr W. Beyer.
Diener des Cornwallis	Herr Hunkler.
Ein französischer Edelmann	Herr M. Bayer.
Ein Herold	Herr Bösch.
Boten	Herr Denninger.
	Herr Stöbe.
Ritter. Hofherren. Damen. Page. Soldaten. Diener.	

Die Handlung geht an verschiedenen Orten Britanniens vor.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Mit ärztlichem Attest beurlaubt: Frau Brasch.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Ermäßigte Preise der Plätze:

Balkon-Fremdenloge	2 Mk. — P.	Logen II. Rang	1 Mk. — P.
Fremdenloge II. Rang	1 " 40 "	Parterre-Sperre	1 " 30 "
Fremdenloge im Parterre	1 " 40 "	Parterre	" 80 "
Logen I. Rang	1 " 80 "	Logen III. Rang	" 80 "
Balkon	1 " 80 "	III. Rang Seite	" 50 "
Balkon-Stehplatz	1 " — "	IV. Rang Mitte	" 40 "
Parterre-Logen	1 " 30 "	IV. Rang Seite	" 30 "

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Dienstag, den 2. November, IV. Quartal, 118. Abonnements-Vorstellung.
Orpheus und Eurydike. Oper in drei Akten von Chr. Ritter von Gluck