

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1887

28.1.1887



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 28. Januar 1887.

I. Quartal. **16.** Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt:

Cymbelin.

Schauspiel in fünf Akten von Shakespeare.

Nach Delius Ausgabe für die Bühne übersezt und bearbeitet von Gisbert Freiherrn von Vincke.

Regie: Director Hande.

Personen:

Cymbelin, König von Britannien	Herr Winds.
Guiderius, } seine Kinder erster Ehe	Herr Bassermann.
Arviragus, }	Fräulein Boch.
Imogen, }	Frau Brasch.
Die Königin, Cymbelin's zweite Gemahlin	Frau Rachel-Bender.
Cloten, ihr Sohn aus erster Ehe	Herr Jelenko.
Leonatus Posthumus, des Königs Pflegetohn	Herr Brasch.
Belarius, verbannter britischer Feldherr	Herr Lange.
Cajus Lucius, römischer Feldherr	Herr Schilling.
Aemilius, vom Hofe des Königs	Herr Reiff.
Philario, römischer Handelsherr	Herr Harlacher.
Jachimo aus Rom, } seine Freunde	Herr Bassermann.
Flavius aus Frankreich, }	Herr Benedict.
Pisanio, } Diener des Posthumus	Herr Morgenweg.
Camillo, }	Herr Ludwig.
Cornelius, Arzt der Königin	Herr Kürner.
Helena, Kammerfrau Imogen's	Fräulein Schwarz.
Britische Krieger	Herr W. Beyer.
Ein römischer Krieger	Herr Bösch.
Hofleute. Britische und römische Krieger. Bürger. Matrosen. Musikanten.	Herr Hunkler.
	Herr M. Bayer.

Ort der Handlung: Akt I. London. Akt II. London und Milfordhafen. Akt III. London und Wales. Akt IV. und V. Wales.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse: **Eröffnung: 6 Uhr.**

Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang . . . 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Seite . . . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre . . . 2 " 60 "	Logen II. Rang . . . 2 " — "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . . 2 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften **Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Sonntag, den 30. Januar. Erste Vorstellung außer Abonnement.

Die Meistersinger von Nürnberg in drei Aufzügen von Richard Wagner.

Pogner: Herr Kammer Sänger Josef Standigl, als Gast.