

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1887**

3.2.1887





# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 3. Februar 1887.

I. Quartal. 19. Abonnements-Vorstellung.

## Tell.

Große Oper mit Ballet in vier Aufzügen. Musik von Rossini.

Regie: Herr Harlacher.

### Personen:

Gesler, kaiserlicher Landvogt in der Schweiz . . . . .	Herr Bösch.
Gräfin Mathilde . . . . .	Frau Harlacher.
Wilhelm Tell, } Walther Fürst, } Melchthal, } Arnold, Melchthal's Sohn, } Leuthold, } Rudolph von Harras, Gesler's Vertrauter . . . . .	Schweizer . . . . .
Hedwig, Tell's Gattin . . . . .	Herr Hauser.
Gemmy, Tell's Sohn . . . . .	Herr Speigler.
Ein Fischer . . . . .	Herr Ludwig.
Gefolge Gesler's und der Gräfin.	Herr Oberländer.
Landleute aus Schwyz, Unterwalden und Uri.	Herr Harlacher.
Jäger. Soldaten.	Herr Kürner.
	Fräulein Friedlein.
	Fräulein <del>Fritsch</del> <i>Ruzicki</i> .
	Herr Rosenberg.

Tänze im 1. und 3. Akt arrangirt von Herrn Balletmeister Beauval.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

### Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang . . 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Seite . . . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rang . . . 2 " — "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "
Balkon . . . . . 3 " 50 "	Parterre . . . . . 1 " 50 "	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 4. Februar. Zweite Vorstellung außer Abonnement.

### Erste Gastdarstellung der Königl. Hof-Schauspielerin Fräulein Johanna Schwarz aus Berlin.

Neu einstudirt: **Don Juan de Austria.** Trauerspiel in fünf Aufzügen von G. zu Putlik.

Anna: Fräulein Johanna Schwarz.



Wagen plötzlicher Geistesart  
v. Fräulein Fritsch hat Fräulein  
Ruzek von Fostin von Gemmy  
sinnlich übernommen.