

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1887

6.2.1887

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 6. Februar 1887.

I. Quartal. 20. Abonnements-Vorstellung.

Die Hugenotten.

Große Oper mit Ballet in fünf Aufzügen von Eugen Scribe. Musik von Giacomo Meyerbeer.

Regie: Herr Harlacher.

Personen:

Margarethe von Balois, Königin von Navarra und Schwester König Karls IX. von Frankreich	Fräulein Fritsch.
Graf von St. Bris, Gouverneur des Louvre	Herr Plank.
Graf von Nevers	Herr Hauser.
Valentine, Tochter des Grafen von St. Bris	Fräulein Mailhac.
Raoul de Nangis, Tavannes, Coffé, Meaurevert, Thore De Rex Urbain, Page	französische Edelleute
Hofdamen	Herr Oberländer. Herr Kürner. Herr Harlacher. Herr Ludwig. Herr Guggenbühler. Herr Bösch. Fräulein Kuzek. Frau Glück. Fräulein Friedlein.
Marcel, Raoul's Diener und Soldat	Herr Speigler.
Bois Rose, Soldat	Herr Guggenbühler.
Nachtwächter	Herr M. Bayer.

Hofherren. Hofdamen. Mönche. Pagen. Edelleute. Magistratspersonen. Pilgerinnen.
Studenten. Bürger und Bürgerinnen. Zigeuner. Soldaten. Volk.

Zeit der Handlung: Im August 1572. Die beiden ersten Akte unweit, die drei letzten vor und in Paris.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Heiser: Frau Harlacher.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze (für Sonntage):

Balkon-Fremdenloge . . . 5 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. 50 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 70 Pf.
Fremdenloge II. Rang 3 " 20 "	Parterre-Logen . . . 3 " — "	III. Rang. Seite . . . 1 " 20 "
Fremdenloge im Parterre 3 " 20 "	Logen II. Rang . . . 2 " 50 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Logen I. Rang . . . 4 " — "	Parterre-Sperrsitze . . 3 " — "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "
Balkon 4 " — "	Parterre 2 " — "	

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Montag, den 7. Februar, I. Quartal, 21. Abonnements-Vorstellung.

Zweite Gastdarstellung der Königl. Hof-Schauspielerin Fräulein Johanna Schwarz.

Neu einstudirt: **Geher Walln**, Schauspiel in fünf Akten und einem Vorspiel: **Die Klöße von Rosen**, nach ihrem gleichnamigen Roman von Wilhelmine von Hillern.

Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:
nach Ettlingen Stadt, Nastatt, Baden täglich 10⁵⁵ Uhr, } nöthigenfalls erst 20 Minuten nach
nach Durlach re. Pforzheim 10¹⁵ Uhr, } Beendigung der Vorstellung,
nach Durlach, Bruchsal, Seidelberg 9¹⁵ Uhr,
nach Durlach, Bruchsal, Bretten, Stuttgart 12 Uhr.

Dampfbahn nach Durlach 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.