

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1887

8.2.1887



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 8. Februar 1887.

I. Quartal. 22. Abonnements-Vorstellung.

Fidelio.

Oper in zwei Aufzügen von Ludwig van Beethoven.

Regie: Herr Harlacher.

Personen:

Don Fernando, Minister	Herr Plank.
Don Pizarro, Gouverneur einer Festung	Herr Hauser.
Florestan, Gefangener	Herr Oberländer.
Leonore, seine Gemahlin, unter dem Namen „Fidelio“	Fräulein Mailhac.
Rocco, Kerkermeister	Herr Speigler.
Marzeline, seine Tochter	Frau Harlacher.
Jaquino, Pförtner	Herr Kürner.
Staatsgefangene	{ Herr Guggenbühler.
	{ Herr Bösch.
Offiziere. Soldaten. Volk.	

Die Handlung geht in einem Staatsgefängniß in der Nähe von Sevilla vor.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: neun Uhr.
Kasse: Eröffnung: 6 Uhr.

Beurlaubt: Herr Winds, Herr Deycks.

Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz	2 M. — Pf.	Logen III. Rang	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang	2 „ 60 „	Parterre-Logen	2 „ 50 „	III. Rang. Seite	1 „ — „
Fremdenloge im Parterre	2 „ 60 „	Logen II. Rang	2 „ — „	IV. Rang. Mitte	— „ 70 „
Logen I. Rang	3 „ 50 „	Parterre-Sperrsitze	2 „ 50 „	IV. Rang. Seite	— „ 50 „
Balkon	3 „ 50 „	Parterre	1 „ 50 „		

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Mittwoch, den 9. Februar. Theater in Baden. Erste Vorstellung außer Abonnement.
Einmaliges Gastspiel der Königl. Hof-Schauspielerin Fräulein Johanna Schwarz.

Neu einstudirt: **Don Juan de Austria.** Trauerspiel in fünf Aufzügen von G. zu Puttk. Anna: Fräulein Johanna Schwarz.

Donnerstag, den 10. Februar, I. Quartal, 23. Abonnements-Vorstellung.

Martha, oder: **Der Markt zu Richmond.** Oper in vier Aufzügen von W. Friedrich. Musik von Friedrich v. Flotow.