

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1887

20.3.1887



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 20. März 1887.

Änderung der Abonnements-Nummer.

II. Quartal. **41.** Abonnements-Vorstellung.

Der Verschwendter.

Zauber Märchen mit Gesang und Tanz, in drei Abtheilungen, von Ferdinand Raimund. Musik von Konradin Kreuzer.
Regie: Director Hanke.

Personen der ersten Abtheilung:

Fee Chriſtane	Fräulein Gläſer.
Azur	Herr Harlacher.
Julius von Flottwell, ein reicher Edelmann	Herr Paul.
Wolf, ſein Kammerdiener	Herr Waſſermann.
Balentin, ſein Bedienter	Herr Kürner.
Roſa, Kammermädchen	Frau Harlacher.
Chevalier Dumont, } Flottwell's Freunde	Herr Reiff.
Herr von Pralling, }	Herr Jelenko.
Herr von Helm, }	Herr Benedict.
Herr von Walter, }	Herr Denninger.
Gründling, } Baumeiſter	Herr Schilling.
Soſel, }	Herr Morgenweg.
Fritz, } Bediente	Herr W. Beyer.
Johann, }	Herr Hunkler.
Gäſte und Freunde Flottwell's. Bediente. Jäger. Genien.	

Personen der zweiten Abtheilung:

Julius von Flottwell	Herr Paul.	Baron von Flitterſtein	Herr Waſſermann.
Wolf, ſein Kammerdiener	Herr Waſſermann.	Betty, Hausmädchen	Fräulein Schwarz.
Balentin, ſein Bedienter	Herr Kürner.	Ein Juwelier	Herr W. Beyer.
Roſa, Kammermädchen	Frau Harlacher.	Ein Haushofmeiſter	Herr Ludwig.
Chevalier Dumont	Herr Reiff.	Ein Kellermeiſter	Herr M. Bayer.
Herr von Pralling	Herr Jelenko.	Mar, } Schiffer {	Herr Klumpp.
Herr von Helm	Herr Benedict.	Thomas, }	Herr Böſch.
Herr von Walter	Herr Denninger.	Ein altes Weib	Frau Gröſſer.
Präſident von Klugheim	Herr Winds.	Ein Bettler	Herr Harlacher.
Amalie, ſeine Tochter	Fräulein Lagarde.	Diener. Gäſte.	

Personen der dritten Abtheilung:

Fee Chriſtane	Fräulein Gläſer.	Pieſe, }	Fräulein Ludwig.
Azur	Herr Harlacher.	Hanſel, } ſeine Kinder {	Marie Stöbe.
Julius von Flottwell	Herr Paul.	Michel, }	Jda Schwarz
Herr von Wolf	Herr Waſſermann.	Hieſel, }	Em. Wandelmeier.
Balentin, ein armer }		Peppi, }	Paula Schwarz.
Tiſchler.	Herr Kürner.	Ein Gärtner	Herr Lange.
Roſa, ſeine Frau	Frau Harlacher.		

Die Handlung geht auf Flottwell's Schloſſe und in deſſen Umgebungen, in der zweiten Abtheilung drei Jahre, in der dritten Abtheilung zwanzig Jahre ſpäter als in der erſten vor.

Im zweiten Akt: **Cracovienne**, getanzt von Fräulein Kern.

Anfang: ſechs Uhr. Ende: halb zehn Uhr.
Kaſſe-Eröffnung: 5 Uhr.

Krank: Frau Obermüller.

Der freie Eintritt iſt für heute aufgehoben.

Preiſe der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz	2 M. — Pf.	Logen III. Rang	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang	2 " 60 "	Parterre-Logen	2 " 50 "	III. Rang. Seite	1 " — "
Fremdenloge im Parterre	2 " 60 "	Logen II. Rang	2 " — "	IV. Rang. Mitte	— " 70 "
Logen I. Rang	3 " 50 "	Parterre-Sperſiſſe	2 " 50 "	IV. Rang. Seite	— " 50 "
Balkon	3 " 50 "	Parterre	1 " 50 "		

☛ Damit an der Kaſſe durch Geldwechſeln kein Aufenthalt entſteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorſtellung von 11—1 Uhr und an der Abendkaſſe, die Abgabe der auf Vormerkung reſervirten Billete **nur** von 3—4 Nachmittags des **vorhergehenden Tages** ſtatt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkaſſe und zwar längſtens bis ¼ Stunde vor Anfang der Vorſtellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen geſt. perſönlich oder ſchriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längſtens 12 Uhr Mittags des der Vorſtellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskaſſe** verkauften **Billete** werden an der Abendkaſſe nicht mehr zurückgenommen. ☛

Dienſtag, den 22. März. II. Quartal, **40.** Abonnements-Vorſtellung.

Zur Feier des Allerhöchſten Geburtstages Seiner Majestät des Deutschen Kaisers.

In feſtlich erleuchtetem Hauſe:

Kaiſermarſch von Richard Wagner. **Prolog.**

Oberon, König der Elfen. Romantiſche Feenoper in drei Aufzügen von Karl Maria v. Weber.

☛ **Abgang der Eiſenbahn-Züge nach der Vorſtellung:**
nach **Ettlingen Stadt, Raſtatt, Baden** täglich **10⁵⁵ Uhr,** } nöthigenfalls erſt 20 Minuten nach
nach **Durlach** re. **Pforzheim** **10¹⁵ Uhr,** } Beendigung der Vorſtellung,
nach **Durlach, Bruchſal, Seidelberg** **9⁴⁵ Uhr,**
nach **Durlach, Bruchſal, Bretten, Stuttgart** **12 Uhr.**
☛ **Dampfbahn nach Durlach** 20 Minuten nach Beendigung der Vorſtellung.

