

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1887

27.3.1887



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 27. März 1887.

II. Quartal. 44. Abonnements-Vorstellung.

Die
Hochzeit des Figaro.

Komische Oper in zwei Aufzügen von W. A. Mozart.

Regie: Herr Harlacher.

Personen:

Graf Almaviva	Herr Hauser.
Die Gräfin, seine Gemahlin	Frau Reuß.
Figaro, Kammerdiener des Grafen	*)
Susanne, dessen Braut	Fräulein Fritsch.
Cherubino, Page	Frau Harlacher.
Marzelina, Wirthschafterin im Schlosse	Fräulein Friedlein.
Bartholo, Arzt	Herr Speigler.
Basilio, Musikmeister	Herr Kürner.
Don Curzio, Richter	Herr Guggenbühler.
Antonio, Gärtner, Susanne's Oheim	Herr Ludwiga.
Barbarina, seine Tochter	Fräul. Schiffmacher.
Dienerschaft des Grafen. Bauern und Bäuerinnen.	

Die Handlung geht im Schlosse des Grafen vor.

*) Figaro: Herr Kammerfänger Josef Staudigl, als Gast.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben

Anfang: sechs Uhr. Ende: neun Uhr.

Kasse: Eröffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Preise der Plätze (für Sonntage):

Balkon-Fremdenloge . . 5 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . 2 M. 50 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 70 Pf.
Fremdenloge II. Rang 3 " 20 "	Parterre-Logen . . . 3 " — "	III. Rang. Seite . . 1 " 20 "
Fremdenloge im Parterre 3 " 20 "	Logen II. Rang . . . 2 " 50 "	IV. Rang. Mitte . . . " 70 "
Logen I. Rang . . . 4 " — "	Parterre-Sperreplätze . 3 " — "	IV. Rang. Seite . . . " 50 "
Balkon 4 " — "	Parterre 2 " — "	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{2}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.**Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Montag, den 28. März. 5. Sonder-Vorstellung zu ermäßigten Preisen. (Tritte Vorstellung im besondern Abonnement.)

Maria Stuart. Trauerspiel in fünf Akten von Schiller.

Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:

nach Ettlingen Stadt, Kastatt, Baden täglich 10 ⁵⁵ Uhr,	} nöthigenfalls erst 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung,
nach Durlach re. Pforzheim 10 ¹⁵ Uhr,	
nach Durlach, Bruchsal, Heidelbergl 9 ⁴⁵ Uhr,	
nach Durlach, Bruchsal, Bretten, Stuttgart 12 Uhr.	

Dampfbahn nach Durlach 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.