

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1887

21.4.1887



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 21. April 1887.

II. Quartal. 54. Abonnements-Vorstellung.

Minna von Barnhelm,

oder:

Das Soldatenglück.

Lustspiel in fünf Akten von G. E. Lessing.

Regie: Director Hande.

Personen:

Major von Tellheim, verabschiedet	Herr Brasch.
Minna von Barnhelm	*)
Graf von Bruchsal, ihr Oheim	Herr Reiff.
Franziska, ihr Mädchen	Frau Brasch.
Just, Bedienter des Majors	Herr Lange.
Paul Werner, gewesener Wachtmeister des Majors	Herr Paul.
Riccant de la Marlinière	Herr Wassermann.
Der Wirth	Herr Morgenweg.
Eine Dame in Trauer	Frau Rachel-Wender.
Ein Feldjäger	Herr Wassermann.
Bedienter des Fräuleins	Herr Zelenko.

*) Minna: Fräulein **Lenau**, vom Stadttheater in Hanau, als Gast.Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: nach neun Uhr.Kasse-Öröffnung: **6 Uhr.**

Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang . . . 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Seite . . . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre . . . 2 " 60 "	Logen II. Rang . . . 2 " — "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . . 2 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 22. April, II. Quartal, 55. Abonnements-Vorstellung.

Der **Troubadour**. Oper in vier Akten, nach dem Italienischen des Salvator Cammerano, von Heinrich Proch. Musik von Josef Verdi.